

*Учебно-методический кабинет  
отдела образования, спорта и туризма  
Борисовского райисполкома*



*Материалы I районной  
научно-практической конференции  
«Профессиональные педагогические сообщества:  
традиции и инновации»*

2017

## Содержание

Введение.....	5
<b>Раздел 1. Педагогические сообщества – институт наставничества</b>	
1.1. Творческая группа педагогов: опыт организации и работы (Чернякова Наталья Степановна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 6 г.Борисова»).....	6
1.2. Формирование профессиональной компетентности классного руководителя через работу школьного методического объединения (Готто Ольга Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 9 г. Борисова»).....	9
1.3. Организация работы семинара-практикума “Совершенствование методики проведения урока английского языка в условиях лингафонного кабинета” как педагогического сообщества учителей английского языка по обмену опытом и распространению успешных педагогических практик (Горелова Инна Ильинична, учитель английского языка ГУО «Средняя школа №18 г. Борисова») .....	11
1.4. Формирование навыков здорового образа жизни через работу клуба «Здоровье» (Власенкова Татьяна Николаевна, учитель биологии ГУО «Средняя школа №23 г. Борисова»).....	13
1.5. Каб дзеці хацелі вучыцца (Мельнік Ірына Анатолеўна, настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА “Сярэдняя школа №10 г. Барысава”).....	15
<b>Раздел 2. Формирование культуры личности обучающихся: опыт, проблемы, перспективы</b>	
2.1. Средоточие духовной жизни народа (использование средств и методов народной педагогики для формирования национального самосознания учащихся) (Ипатьева Валентина Фёдоровна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова») ....	18
2.2. Фарміраванне асобнай і сацыяльнай ідэнтычнасці вучняў на праваслаўных традыцыях і каштоўнасцях беларускага народа (Лапянок Людміла Мікалаеўна, намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце ДУА “Вучэбна-педагагічны комплекс яслі сад-сярэдняя школа № 24 г. Барысава”).....	20
2.3. Выкарыстанне адукацыйнага канструктара ЛЕГА як сродак актывізацыі маўлення малодшых школьнікаў і засваення імі нацыянальнай культуры (Бруцкая Наталля Аляксееўна, настаўнік пачатковых класаў ДУА “Сярэдняя школа № 7 г. Барысава”).....	23
2.4. Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці школьнікаў сродкамі арганізацыі навуковага даследавання (Колбік Валянціна Аляксандраўна, намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце ДУА “Сярэдняя школа №12 г. Барысава”).....	25

- 2.5. Ступенямі красоты – к культуры духа (*Ковалева Татъяна Леонтъевна, учитель истории и обществоведения ГУО «Средняя школа № 7 г.Борисова»*).....27
- 2.6. «Не можешь сделать - расскажи! или Формы включения детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата в совместную со сверстниками физкультурно- оздоровительную деятельность» (*Минина Елена Михайловна, учитель физической культуры и здоровья ГУО «Средняя школа № 18 г. Борисова»*).....29
- 2.7. Формирование экологической культуры учащихся (*Карачун Ирина Владимировна, учитель немецкого языка ГУО «Средняя школа №10 г. Борисова»*).....31
- 2.8. Выкарыстанне рэсурсаў школьнага цэнтра традыцыйнай культуры на ўроках беларускай мовы і літаратуры і ў пазакласнай рабоце (*Гаўрусева Ніна Сяргеёўна, настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА “Сярэдняя школа №10 г. Барысава”*).....34
- 2.9. Роль предмета «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» в воспитании личности обучающихся (*Комиссарова Анастасия Викторовна, учитель белорусского языка и литературы, искусства ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова»*).....36
- 2.10. Патрыятычнае выхаванне асобы сродкамі дзейнасці дзіцячых і моладзевых грамадскіх аб’яднанняў (*Ракіцкая Кацярына Ігараўна, намеснік дырэктара па выхаваўчай рабоце ДУА “Беларускамоўная гімназія №2 г. Барысава”*).....38
- 2.11. Формирование патриотизма, гражданственности и национального самосознания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (*Шитик Ольга Александровна, учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа №8 г. Борисова»*).....41
- 2.12. Фарміраванне патрыятызму, грамадзянскасці нацыянальнай самасвядомасці вучняў праз урокі і пазакласную дзейнасць (*Дуброўская Тацяна Аляксееўна, настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА “Зембінскі ВПК дзіцячы сад – сярэдняя школа Барысаўскага раёна”*).....43
- 2.13. Формирование патриотизма, гражданственности и национального самосознания обучающихся через краеведение (*Климкович Анжела Николаевна, учитель истории ГУО «Средняя школа №23 г. Борисова»*)... 46
- 2.14. Формирование культуры здорового образа жизни (*Ярош Надежда Леонидовна, руководитель районного ресурсного центра “ЗОЖ и профилактики зависимостей” ГУО “Средняя школа №20 г. Борисова”*).....49
- 2.15. Формирование патриотизма, гражданственности и национального самосознания обучающихся в учебной и в внеучебной деятельности (*Садыкова Ирина Радиковна, учитель немецкого языка ГУО «Средняя школа № 20 г. Борисова»*).....51

### **Раздел 3. Роль сетевых сообществ в профессиональной деятельности педагогических работников**

- 3.1. Использование тренажера знаний «Якласс» в образовательном процессе учреждений образования (*Якименко Иван Викторович, учитель информатики и математики ГУО «Лошницкая гимназия Борисовского района»*).....54
- 3.2. От творческой группы педагогов – к сетевому сообществу «PED@GOG» (*Макарская Елена Викторовна, заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Лошницкий ясли-сад Борисовского района»*).....56
- 3.3. Гражданское и патриотическое воспитание учащихся посредством использования медиапространства учреждения образования (*Готто Ольга Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 9 г. Борисова»*).....59
- 3.4. Формирование информационной культуры через медиаобразование (*Павлова Юлия Сергеевна, руководитель МО классных руководителей ГУО «Гимназия № 1 г. Борисова»*).....61
- 3.5. Роль сетевых сообществ в профессиональной деятельности учителя (*Адамович Ирина Викторовна, учитель математики ГУО «Средняя школа № 20 г. Борисова»*).....64
- 3.6. Образовательный блоггинг (*Захарова Светлана Геннадьевна, руководитель физвоспитания ГУО «Лошницкий ясли-сад Борисовского района»*).....66

### **Раздел 4. Профессиональная ориентация учащихся. Проблемы профессионального самоопределения учащихся подросткового возраста**

- 4.1. Профильное обучение как возможность профессионального самоопределения учащихся (*Беляева Татьяна Вячеславовна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа №22 г. Борисова»*)..69
- 4.2. Слагаемые эффективного психолого-педагогического сопровождения в предпрофильном и профильном обучении (*Краснодемская Анастасия Сергеевна, педагог-психолог ГУО «Средняя школа №7 г. Борисова»*).....71
- 4.3. От педагогических идей к педагогической профессии (*Орловская Татьяна Владимировна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 7 г. Борисова»*).....73

## Введение

Целью образования на современном этапе является максимальная социализация воспитанника, учащегося, выпускника школы.

Школа сегодня формирует и личность самого педагога наряду с формированием личности учащегося. Поэтому необходимо создавать все условия для роста профессионального мастерства каждого педагога.

27 апреля 2017 года на базе ГУО «Лицей г. Борисова» состоялась первая открытая районная научно-практическая конференция «Профессиональные педагогические сообщества: традиции и инновации».

К участию в конференции приглашались руководители и педагоги учреждений образования, руководители РМО, учителя-методисты, учащиеся педклассов, учащиеся классов профессиональной направленности, преподаватели и учащиеся педагогического отделения УО «Борисовский государственный колледж», специалисты отдела образования, спорта и туризма.

Для участия в конференции заявлено 30 работ для работы в 4 секциях:

**Секция 1 Педагогические сообщества – институт наставничества**

**Секция 2 Формирование культуры личности обучающихся: опыт, проблемы, перспективы**

**Секция 3 Роль сетевых сообществ в профессиональной деятельности педагогических работников**

**Секция 4 Профессиональная ориентация учащихся.**

На конференции своим опытом поделились 16 педагогов. По итогам работы конференции каждый участник получил сертификат.



## РАЗДЕЛ 1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СООБЩЕСТВА – ИНСТИТУТ НАСТАВНИЧЕСТВА

### 1.1. ТВОРЧЕСКАЯ ГРУППА ПЕДАГОГОВ: ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ И РАБОТЫ



Чернякова Наталья Степановна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 6 г. Борисова»

В системе повышения квалификации педагогов значительную роль играет совершенствование профессионального мастерства учителя через участие в работе предметных методических объединений, творческих групп, проблемных лабораториях. В подобных коллективах происходит смещение акцента с традиционной на инновационную деятельность (информационная, диагностическая, аналитическая, экспериментальная, прогностическая, научно-исследовательская и др.). Сообщества учителей – это форма организации профессиональной деятельности, это группа профессионалов, работающих в одной предметной или проблемной профессиональной деятельности. Одним из примеров педагогического сообщества является творческая группа.

Творческая группа педагогов в нашей школе сформирована с учетом желания педагогов повышения их профессиональной подготовки к работе в условиях реализации государственных образовательных стандартов. В ее составе учителя русского и белорусского языка и литературы, начальных классов, информатики, географии, химии, биологии, истории и английского языка. Творческая группа – модель педагогического сообщества, которая отражает все сферы деятельности учителя: методическую подготовку к урокам и внеклассным мероприятиям, консультации по использованию ИКТ, самообразование, участие в экспериментальной работе и профессиональных конкурсах, руководство проектной и исследовательской работой школьников.

В результате работы (с 2009 г.) в два раза увеличился его количественный состав и появился определенный опыт работы. Если первые два года для участников творческой группы проходило самообучение и взаимообучение, то сейчас каждый является консультантом для коллег из педагогического коллектива. В школе постоянно функционируют теоретические и практические семинары, мастер-класс: «Компетенции педагогических работников в области использования ИКТ в образовательном процессе», «Портфолио учителя», «Использование метода проекта в образовательном процессе», «Развитие навыков научно-исследовательской деятельности» и т.д. Регулярно проводятся открытые уроки, на которых педагоги демонстрируют применение разнообразных методов и приемов

организации учебной деятельности учащихся. Например, на уроках русского языка в 6 классе учитель формирует знания учащихся в области построения логико-смысловой схемы. На уроках истории и географии постоянно используются компьютерные обучающие программы, тестовые тренажеры и т.д. На уроках английского языка реализуется принцип «активной педагогики» и т.д.

Особое внимание уделяется участию педагогов и учащихся в конкурсах, конференциях, дистанционных и интернет-олимпиадах, проектах сети творческих учителей Интернет. Правильно организованная работа творческой группы прививает вкус к инновационной, исследовательской, экспериментальной и научной деятельности, углубляет обобщенные знания в сфере общей педагогики, дидактики, психологии, культурологи, методологии, философии образования, способствует развитию предметно-методологической компетентности педагогов, совершенствует умение транслировать передовой положительный опыт учителей в педагогическое сообщество.

Для организации деятельности творческой группы создан банк локальных документов:

1. Приказ «О создании творческой группы учителей».
2. Положение о творческой группе.

2. Перспективный план работы творческой группы педагогов по проблеме «Повышение качества образования и воспитания через развитие навыков исследовательской и творческой деятельности учащихся на уроках и во внеклассной работе».

3. Банк данных об участниках творческой группы и направлениях работы.

4. Создание паспорта творческой группы (обновляется 1 раз в год)

Название и адрес организации	ГУО «Средняя школа № 6 г. Борисова»
Тел. организации	8177 73 37 32
E-mail	borisov_6sh@mail.ru
Ф.И.О. директора учреждения	Кожевко Наталья Владимировна
Ф.И.О. руководителя творческой группы	Чернякова Наталья Степановна, заместитель директора по учебной работе
Ф.И.О. участников творческой группы	Бурилова Н.Ю., Слабковская Э.В., Корж А.В., Николаенкова М.Н., Самороковская Т.А., Маркова Н.В., Зубаренко Ю.В., Бондарева Ю.Л., Горостюк О.А.
Методическая	«Повышение качества образования и воспитания

проблема творческой группы	через развитие навыков исследовательской и творческой деятельности учащихся на уроках и во внеклассной работе»
Инновационная составляющая проблемы	Государственная программа «Образование и молодежная политика» на 2016-2020 годы
Сроки реализации:	2016/2017 учебный год
Цель:	Непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства учителей и повышение мотивации к обучению у обучающихся на основе использования исследовательских и проектных методов обучения
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение количественного состава группы;</li> <li>- Повышение ИКТ-компетентности педагогов;</li> <li>- Осуществление руководства над проектной и исследовательской работой обучающихся с обязательным созданием конечного продукта</li> </ul>
Ожидаемые конечные результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагоги постоянно используют навыки исследовательской и проектной деятельности в образовательном процессе;</li> <li>- Участие в конкурсах работ исследовательского характера различного уровня;</li> <li>- Участие в дистанционных и интернет-конкурсах</li> </ul>
Основные направления работы творческой группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие навыков исследовательской и проектной деятельности в процессе организации учебной деятельности;</li> <li>- Обучение членов педагогического коллектива методике построения учебного процесса на основе применения метода проектов и исследования</li> </ul>

Педагог – одна из наиболее важных профессий современности. От уровня подготовки и профессиональных навыков педагогов зависит не только образованность подрастающих поколений, но как следствие, от их усилий зависит, какой будет человеческая цивилизация через несколько десятилетий. Педагогическая деятельность требует постоянного пополнения знаний и развития профессиональных навыков. Именно эту задачу призваны выполнять творческие группы педагогов, в которых учитель выходит на новый уровень самоорганизации – в режим непрерывного педагогического совершенствования и поиска.

Слияние образовательной и инновационной деятельности приводит к эвристическому резонансно-синергетическому эффекту, рождающему педагога-исследователя. Исследовательское начало поднимает педагога на

высший уровень его профессионального мастерства, формирует исследовательский стиль деятельности. В этом и заключается профессионально-педагогическая функция творческой группы педагогического сообщества педагогов.

Список литературных источников:

1. Самигуллин, Г.Х. Непрерывное педагогическое образование и инновационные процессы / Г.Х.Самигуллин. – Народное образование, 2008. - №4. - С.234-240.

2. Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся: материалы V областной научно-практической конференции, 23-24 апреля 2015 г./ Минский областной институт развития образования; редкол.: С.В.Ситникова [и др.]. – Минск : обл. ИРО, 2015. – 257 с.

## **1.2. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ЧЕРЕЗ РАБОТУ ШКОЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ**

Готто Ольга Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 9 г. Борисова»

Компетентностная готовность педагога к реализации деятельности классного руководителя включает в себя ориентацию в современных педагогических и психологических подходах к социальному воспитанию, технологические умения (как умение реализовывать относительно эффективные системы педагогических действий), умение отобрать и внести в воспитательный процесс содержание, адекватное социальным тенденциям, личностным устремлениям школьников и собственным индивидуальным интересам [1].

Основными компонентами модели профессиональной компетентности классного руководителя являются научно-методическое обоснование воспитательной работы; мастерство педагогического общения; опыт разработки и внедрения новых организационных форм и методов работы классного руководителя.

На сегодняшний день можно выделить основные шесть направлений, обеспечивающих эффективное повышение профессиональной компетентности классных руководителей:

- формирование основ профессионального мышления;
- всестороннее изучение современных педагогических достижений;
- освоение передовых форм, методов и способов воспитательной работы;
- овладение способами всестороннего самосовершенствования;
- поиск форм и методов раскрытия творческой индивидуальности.

исследовательские умения и навыки (умения классного руководителя проводить педагогических эксперимент, направленный на диагностику, умение на основе обобщения переосмысливать, корректировать не только свой опыт, но и опыт других, творчески использовать положительные результаты их работы в своей педагогической деятельности);

конструктивные умения и навыки с точки зрения воспитательной деятельности (умения планировать свою педагогическую деятельность, учитывая возрастные и индивидуальные особенности учащихся класса, их интересы и склонности, уровень характера, интересы, умения каждого члена коллектива и многое другое);

организаторские умения и навыки классного руководителя (осознание им значения коллектива в жизни, умение воспитать актив класса, с его помощью организуя детский коллектив, совершенствование внеклассной и внеурочной работы, повышение эффективности воспитательных мероприятий)

Так как классный руководитель может эффективно осуществлять свою работу с учащимися при условии профессиональной компетентности в области теории, методики и технологии воспитания, суть современного подхода повышения профессиональной компетентности состоит в создании условий для личностно-профессионального роста педагога и его педагогической компетентности. В данном случае большое значение занимает работа школьного методического объединения классных руководителей.

На методическом объединении классных руководителей рассматривается решение важнейших вопросов жизнедеятельности школы, вопросы освоения современных методик, форм, видов, средств, новых педагогических технологий в воспитании учащихся. Методическое объединение классных руководителей способствует сплочению коллектива, сохранению и развитию традиций школы, стимулирует инициативу и творчество педагогов, активизирует их деятельность в научно-исследовательской и поисковой работе, выявляет и предупреждает недостатки, затруднения и перегрузки в работе.

Формы и методы обучения педагогов на методическом объединении (с учетом категории педагогов, уровня их подготовленности, стажа работы, образования) подбираются в зависимости от цели обучения. При этом некоторые из них могут быть как формой методической учебы, так и методом обучения в той или иной форме. Например, для передачи знаний будут эффективны такие формы и методы, как информационная лекция, лекция обзорно-обобщающая, лекция проблемно-методологическая, консультация. Для углубления теоретических знаний может быть использован семинар, собеседование, методический диалог, метод дискуссии, педагогический ринг, методический мост, метод мозговой атаки. Для развития практических навыков педагогов будут эффективны: деловая игра, анализ конкретных педагогических ситуаций (кейс-метод), тренинг (видеотренинг). Для освоения педагогами практики организации воспитательного процесса, для обмена опытом и знаниями в большей степени подойдут конференция, панорама

опыта (занятия), методический фестиваль, творческая встреча, методы «круглого стола», методические посиделки. Для формирования отношения к социальной среде – социально-психологический тренинг и т.д.

Деятельность школьного методического объединения классных руководителей разнообразна, но все ее содержание подчинено решению проблем совершенствования воспитательной работы с учащимися.

Таким образом, показателем качества деятельности классного руководителя является профессиональная компетентность, позволяющая ему квалифицированно решать проблемы воспитания школьников в соответствии с требованиями современного общества, критериями оценки качества образования.

Список литературных источников:

1. <http://festival.1september.ru/articles/561965> М.Ф.,Александрова., Профессиональная компетенция классных руководителей как важнейшее условие их творческого саморазвития. Дата доступа 07.04.2017

2. <https://infourok.ru/material.html?mid=51193> Н.А., Шнайдер, Разработка методического объединения классных руководителей «Психолого-педагогическая компетентность классного руководителя». Дата доступа 07.04.2017

### **1.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА “СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ЛИНГАФОННОГО КАБИНЕТА” КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПО ОБМЕНУ ОПЫТОМ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ УСПЕШНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК**



Горелова Инна Ильинична, учитель английского языка  
ГУО «Средняя школа №18 г. Борисова»

Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком. Задача учителя состоит в том, чтобы выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество.

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Изучение английского языка с помощью компьютерных программ вызывает огромный интерес у учащихся. У каждого

ребенка есть внутренний мотив, направленный на познавательную деятельность. Задача учителя - всячески способствовать развитию этого мотива, не дать ему угаснуть.

В 2014 г. в нашей школе был создан лингафонный кабинет для обучения школьников английскому языку. Это - специализированный кабинет, оборудованный программным обеспечением Линко V6.5. Целью работы кабинета является предоставление учащимся возможности интенсивно упражняться в выработке умений и навыков устной речи, которые формируются в результате практики.

Но с появлением новых технических средств возникла необходимость в применении новых форм и методов преподавания, в новом подходе к процессу обучения. Освоение новых методов, способов и видов профессиональной деятельности стало неотъемлемой частью профессиональной деятельности педагогов.

Для оказания методической и практической помощи учителям английского языка по ознакомлению с возможностями лингафонного кабинета и их применению в своей работе было принято решение организовать семинар-практикум “Совершенствование методики проведения урока английского языка в условиях лингафонного кабинета”.

В работе семинара-практикума ставились следующие задачи:

1. изучать ресурсные возможности программного обеспечения Линко V6.5, обучать педагогов их применению (проведение мастер-классов);
2. знакомить с разнообразными формами работы в условиях лингафонного кабинета по различным видам речевой деятельности, на разных этапах урока, выбирать наиболее оптимальные средства для решения языковых задач;
3. стимулировать творческую активность преподавателей по применению ресурсов кабинета на уроках и во внеурочной деятельности с целью повышения коммуникативной компетенции учащихся, уровня их практического овладения иностранным языком и повышения мотивации к изучению иностранного языка;
4. применять в своей работе в лингафонном кабинете новые знания, умения и навыки; транслировать свой опыт работы с лингафонным оборудованием при проведении открытых уроков;
5. пополнять «методическую копилку» лингафонного кабинета новым учебным материалом.

Был разработан и выполнен план работы семинара на 2014/2015 учебный год, в котором раз в месяц проводилось мероприятие по изучению возможностей оборудования, по обмену опытом проведения уроков в лингафонном кабинете, проведение мастер-классов. В 2015/2016 учебном году было решено продолжить работу в данном направлении, были поставлены цели, задачи и разработан план работы семинара, который проводился раз в четверть.

Казалось бы, главные аспекты использования лингафонного оборудования изучены, проведена работа по знакомству с разнообразными формами работы по различным видам речевой деятельности, на разных этапах урока, по выбору наиболее оптимальных средств для решения языковых задач, и на этом можно остановиться. Но так как в 2016/2017 учебном году в школу пришли работать 4 вновь прибывших учителя и молодой специалист английского языка, то опять приняли решение продолжить работу семинара-практикума.

Как видно, организация работы семинара-практикума «Совершенствование методики проведения урока английского языка в условиях лингафонного кабинета» как педагогического сообщества учителей английского языка оправдала себя, стала эффективной формой обмена опытом и распространения успешных педагогических практик. Работа данной группы позволила освоить применение новых форм и методов преподавания, способствовала повышению научно-методического уровня учителя, росту его педагогического мастерства и профессиональной компетентности, стала институтом наставничества молодым специалистам. Благодаря использованию современных информационных технологий на уроках английского языка учитель может превратить это современное техническое средство в нужное, полезное и захватывающее средство обучения.

#### **1.4. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ЧЕРЕЗ РАБОТУ КЛУБА «ЗДОРОВЬЕ»**



Власенкова Татьяна Николаевна, учитель биологии  
ГУО «Средняя школа №23 г.Борисова»

Древняя восточная мудрость гласит: «Чтобы воспитать хорошего человека, надо ежедневно в течение 10 лет давать ребёнку четыре урока: здоровья, любви, мудрости и труда». Кто должен формировать позитивное отношение ребёнка к своему здоровью? Основная роль отводится, конечно, школе.

Важным предназначением школы, как социального института, является передача не только знаний, жизненного опыта, но также создание здоровьесберегающей среды как основного компонента качества образования, в которой в полной мере раскрывается личность ребенка, воспитывается культура здорового образа жизни.

С 2004 года в нашей школе работает клуб «Здоровье». Организовав работу по принципу «равный обучает равного», волонтеры проводят игровые семинары по профилактике вредных привычек. Эта наиболее интересная форма работы оказалась самой действенной.

Цель работы клуба: способствовать формированию у детей, подростков и молодежи навыки ЗОЖ, ответственного отношения к своему здоровью.

Задачи:

- обеспечить единую научно обоснованную информационную стратегию;
- сформировать морально-нравственную ответственность подростков за свое поведения;
- организовать взаимодействие семьи, школы, медицинских учреждений, общественности, направленное на расширение доступа молодежи к информации в области здорового образа жизни.

Формирование здорового образа жизни школьников включает в себя: создание информационно-пропагандистской системы повышения уровня знаний о негативном влиянии факторов риска на здоровье, возможностях его снижения; обучение здоровью; меры по снижению распространенности курения и потребления табачных изделий, снижению потребления алкоголя, профилактика наркомании.

С целью профилактики никотиновой, алкогольной и наркотической зависимости, а также игромании среди учащихся, в нашей школе наработана система информационно — образовательных и пропагандистских мероприятий, которая включает в себя:

- проведение месячников и декад ЗОЖ;
- проведение цикла радиопередач по школьному радиоузлу;
- организацию кинолекториев;
- проведение конференций, диспутов, дискуссий, конкурсных программ, дебатов, семинаров;
- конкурсы плакатов, рисунков, рефератов, газет — малышек.

Быть здоровым — естественное желание человека. Каждый из нас рано или поздно задумывается о своем здоровье. Здоровый человек бодр, с оптимизмом смотрит на жизнь, он приятен окружающим, дарит радость близким. Он с удовольствием, а значит хорошо, работает. При хорошем здоровье легче переносить любые тяготы жизни. При плохом — не радуется даже самая благоприятная обстановка. Наш век — это век стрессов и нервов, агрессивности и эмоциональной напряженности, век глобального распространения таких вредных привычек, как курение, злоупотребление спиртными напитками, увлечение наркотиками.

На базе клуба здоровья совместно с учителями биологии и педагогом-психологом ведётся духовно-просветительская работа со старшеклассниками на базе выставки: «Молодёжь за жизнь, нравственность и семейные ценности». Лекции и беседы затрагивают наиболее актуальные жизненные темы, вопросы и проблемы, с которыми сталкивается сегодня молодое поколение и с которыми им самостоятельно разобраться очень и очень не просто. В условиях современного культа свободы плюрализма, гедонизма и ценностного релятивизма найти достоверную и выверенную информацию становится довольно сложно. Массовая культура, СМИ, интернет, реклама в угоду экономическим и политическим интересам зачастую обрушивают на

малодзёж извращённые прадставленні аб важных тэмах і панятках, а вядзь усяго гэтага можна избегать, наувчыв малодзёж ещэ на заре юности самоопределяться в «вечных» - и в тоже время ставших главными – вопросах современности, ставить цели, обретать смысл жизни, правильно расставлять акценты и приоритеты.

Говоря о формировании установок на здоровый образ жизни молодого поколения вообще и о борьбе с вредными привычками, в частности школа играет весомую роль. Вездь именно там, в течение многих лет малодзёж не только учиться, обретае навыки общения с взрослыми и сверстниками, но и практически на всю жизнь вырабатывает отношение ко многим жизненным ценностям. Таким образом, школа является важнейшим этапом, когда можно и нужно формировать правильное отношение к здоровому образу жизни. Школа является идеальным местом, где длительное время можно давать необходимые знания и вырабатывать навыки здорового образа жизни большому контингенту детей разного возраста. Школа должна помочь будущим взрослым научиться сохранять свое здоровье, здоровье будущих детей, избегать разрушительных вредных привычек.

Список литературных источников:

1.Борисова, И.П. Обеспечение здоровьесберегающих технологий в школе / И.П. Борисова // Справочник руководителя образовательного учреждения. - 2005. -№10. - С.84-92.

2.Брехман, И. И. Валеология - наука о здоровье / И. И. Брехман - М. : ФиС, 1990. - 217 с.

3. Дыхан, Л. Б. Педагогическая валеология / Л. Б. Дыхан. - М. : Март, 2005. - 527 с.

4.Здоровьесберегающая деятельность школы в учебно-воспитательном процессе: проблемы и пути их решения // Школа. - 2005. - №3. - С.52-87.

5. Ощепкова, Т.Л. Воспитание потребности в ЗОЖ у детей младшего школьного возраста / Т.Л. Ощепкова // Начальная школа. - 2006, - № 8. - С.90.

6. Шевченко, Л. Л. От охраны здоровья к успеху в учебе / Л.Л. Шевченко // Начальная школа. - 2006, - № 8. - С.89.

6.Шухатович, В. Р. Здоровый образ жизни / В. Р. Шухатович // Энциклопедия социологии. - Мн. : Книжный Дом, 2003. - С. 79 - 79.

## 1.5. КАБ ДЗЕЦІ ХАЦЕЛІ ВУЧЫЦЦА



Мельнік Ірына Анатольеўна, настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА “Сярэдняя школа №10 г.Барысава”

Здольнасць здзіўляць і пазнаваць, уменне знаходзіць рашэнне ў нестандартных сітуацыях, накіраванасць на адкрыццё новага, здольнасць да глыбокага асэнсавання

свайго вопыту і ёсць творчасць. Менавіта ў такой асобе (адукаванай, высокамаральнай і крэатыўнай) існуе патрэба ў сучасным грамадстве. Сённяшні дзень прад'яўляе вельмі высокія патрабаванні да вучняў, якім, для таго каб быць паспяховымі, толькі акадэмічных ведаў, уменняў і навыкаў ужо недастаткова.

Як зрабіць працэс навучання больш выніковым? Як вучыць так, каб дзіцяці хацелася вучыцца?

На мой погляд, глыбокія і якасныя веды ў вучняў будуць тады, калі настаўнік, які хоча дасягнуць высокіх паказчыкаў пры вывучэнні свайго прадмета, заўжды знаходзіцца ў стане творчага пошуку, умее на справе паказаць важнасць, прымальнасць таго ці іншага метаду або прыёму ў сваёй рабоце.

Дзелавітасць - неабходная рыса характару для кожнай асобы нашага вірлівага часу. Чалавек, які валодае ёю, звычайна арганізаваны і дакладны ў працы, умее пераадольваць цяжкасці і заўсёды дасягае пастаўленай мэты, знаходзіць рацыянальныя спосабы вырашэння праблем. Ён настойлівы, сур'ёзны, разважлівы. Без дзелавітасці, лідарства сёння вельмі лёгка апынуцца на самай нізкай сацыяльнай ступені грамадства.

Першыя асновы дзелавітасці, як вядома, закладваюцца ў сям'і. Але, зыходзячы з рэаліяў часу, галоўную ролю ў вырашэнні гэтай праблемы, на маю думку, павінна выконваць сучасная агульнаадукацыйная ўстанова. Як сказаў французскі пісьменнік Анры Барбюс, “школа - гэта майстэрня, дзе фарміруецца думка маладога пакалення, трэба моцна трымаць яе ў руках, калі не хочаш выпусціць з рук будучыню”. Такім чынам, наспела неабходнасць выхоўваць у вучняў дзелавітасць, якая дасягаецца перш за ўсё шляхам усебаковай сувязі навучання з жыццём [3, с. 46].

Я лічу, што найбольш эфектыўны метады, які спрыяе развіццю творчых здольнасцяў і самастойнасці вучняў, - гэта ўвядзенне ў адукацыйны працэс сучаснай школы дзелавой гульні. Такі дыдактычны метады актывізуе асобу вучня: дае магчымасць стаць лідарам, дапамагае запомніць значны аб'ём інфармацыі, наладзіць міжасобасныя стасункі з аднакласнікамі і настаўнікамі.

Дзелавая гульня - разнавіднасць асобасна-арыентаванай педагагічнай тэхналогіі, якая мае на мэце навучыць асобных школьнікаў ці іх групы прымаць рашэнне. Яе можна выкарыстоўваць у час выкладання асобных тэмаў па геаграфіі, хіміі, фізіцы, біялогіі, а таксама ва ўсіх тыпах і відах урокаў беларускай мовы і літаратуры: у час тлумачэння і паўтарэння новага матэрыялу, абагульнення і сістэматызацыі, праверкі і ацэнкі ведаў вучняў.

Развіццё творчых здольнасцяў – заканамерны і паслядоўны працэс, які не можа ажыццяўляцца спантанна і выбарачна. Я ніколі не спыняюся на дасягнутым. Мне падабаецца разам са сваімі дзецьмі знаёміцца з новым, цікавым, дапамагаць дзецям адчуць сябе ўпэўненымі ў сваіх сілах, зразумець сябе, разабрацца ў сваіх здольнасцях. Як у біблейскай прытчы пра гаспадара, які даў сваім тром слугам манеты. Двое памножылі іх, а трэці, спалохаўшыся строга гагаспадара, перад якім давядзецца трымаць адказ, закапаў свой

талент (манету), чым асабліва разгневаваў гаспадара. Магчыма, адно з прызначэнняў чалавека на зямлі – памнажаць дадзены яму талент. Нялёгка гэта справа. Але маім дзецям гэта ўдаецца. Самавыяўленню і самарэалізацыі дзяцей якраз садзейнічаюць актыўныя формы навучання, цеснае супрацоўніцтва настаўніка і вучня, а таксама псіхалагічны мікраклімат, які стварае настаўнік.

На сённяшняга вучня, як сцвярджаюць псіхолагі, нельга дзейнічаць дэкларатыўнымі метадамі. У рабоце школьнага філолага недапушчальныя шаблон і трафарэт, бо пры гэтым знікае магчымасць творчасці вучняў. З дзіцяці вырасце творчая асоба толькі тады, калі педагог будзе падтрымліваць натхненне вучняў не толькі падчас урокаў, а найбольш падчас пазакласнай работы па прадмеце .

Хочацца дадаць, што з дзецьмі трэба гаварыць. Праз слова мы дапамагаем ім развівацца маральна, станавіцца лепшымі. І самае галоўнае - не перашкаджаць выказацца, толькі накіроўваць гэтую “маўленчую плынь”.

Такім чынам можна зрабіць вынік, што ўрок беларускай мовы магчыма зрабіць цікавым і змястоўным пры ўмове, што педагог не будзе замыкацца ў межах толькі адной тэхналогіі навучання, бо гэта значна звужае выбар метадаў і прыёмаў дзейнасці, а менавіта яны робяць урок цікавым, рознабаковым, эфектыўна павышаюць працэс навучання, аптымізуючы дзейнасць навучэнцаў на ўроку за кошт змены відаў работы, садзейнічаюць актыўнаму ўдзелу вучняў у пазнаваўчым працэсе, скіроўваюць іх да крэатыўнай дзейнасці.

Выкарыстанне тэхналогіі дзелавой гульні на ўроках мовы і літаратуры, у пазакласнай працы дазваляе вучням самастойна прымаць рашэнні, развівацца творча, выходзіць у вучняў дзелавітасць, якасці лідара і актыўную грамадзянскую пазіцыю.

Спіс выкарыстаных крыніц:

1. Валочка, Г.М. Асноўныя характарыстыкі сучаснага ўрока беларускай мовы / Г.М. Валочка // Беларуская мова і літаратура. – 2012. - № 12. – С. 12.
2. Віслабокава, Н.С. Урок беларускай мовы на сучасным этапе / Н.С. Віслабокава // Беларуская мова і літаратура. – 2012. - № 12. – С. 10.
3. Жуковіч, М.В. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі на ўроках мовы і літаратуры / М.В. Жуковіч / Мінск : “Сэр-Віт”, 2007. 90 с.
4. Запрудскі, Н. І. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі / Н. І. Запрудскі. – Мінск : Сэр – Віт, 2003. 224 с.

## РАЗДЕЛ 2. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

### 2.1. СРЕДОТОЧИЕ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ НАРОДА (ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ И МЕТОДОВ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ)



Ипатьева Валентина Фёдоровна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова»

Одной из важнейших задач, которая должна решаться в учреждении образования, является формирование активного отношения учащихся к традициям культуры, как смысловой, эстетической и лично значимой ценности, а также изучение народных праздников, обрядов, традиций, обычаев как базовых составляющих этнокультуры. Однако сегодня, к сожалению, все реже мы слышим белорусскую речь, почти отсутствует живой белорусский язык отношений в семьях, социальной сфере. В русскоязычной школе знания об этнокультуре учащиеся получают только на уроках белорусского языка и литературы, а этого крайне недостаточно для формирования национального самосознания.

Понимая важность проблемы, наше учреждение уже в течение пяти лет работает над приобщением детей, их законных представителей, педагогов к богатству национальной культуры посредством деятельности ресурсного центра «Воспитание на основе национальной культуры и традиций белорусского народа».

Создается предметно-этническая среда в учреждении через работу школьного Центра национальной культуры и реализацию направлений: музыкально-хореографического, народных ремесел, краеведения, театрально-хореографического, семейных и культурно-обрядовых ценностей.

Мы заинтересовались также методами народной педагогики как средством воспитания учащихся.

Под народной педагогией понимают совокупность знаний и навыков воспитания, передающихся в этнокультурных традициях, народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах общения и взаимодействия детей друг с другом и взрослыми.

Работая в рамках ресурсного центра, мы изучали вопросы о том, как народ понимает сущность воспитания, какими приёмами и методами пользуется в процессе воспитания, каково представление народа о трудовом, нравственном, умственном, физическом и эстетическом воспитании.

Выяснилось, что в народной педагогике были замечательные идеи, находки, которые привлекают внимание и в настоящее время, получают свое развитие.

Известно, что в народной педагогике достаточно полно представлены следующие факторы воспитания: природа, слово, труд, быт, обычай, традиции, искусство, религия, общение, игра.

Что касается методов воспитательного воздействия, то в народной практике применялись такие, как то: разъяснение, показ, совет, направленные на формирование у детей положительного отношения к труду, достойного поведения в семье и в обществе; приучение - через поручения родители проверяли меру, качество выполнения работы; убеждение - содержащее в себе объяснение, показ конкретных образцов, действий, поступков с целью накопления нравственного опыта и потребности руководствоваться им; поощрение, одобрение как основа оценки поведения, труда, игры ребенка; личный пример - действенный метод воспитания для формирования личности ребенка. В то же время использовались и такие непопулярные в современности методы воспитания, как принуждение, порицание, запрет, упрек, моральное и физическое наказание в случае непослушания и нарушения особых требований детьми.

Важно, что при разнообразии направлений воспитания приоритетное внимание уделялось трудовому и нравственному воспитанию детей. Труд являлся основой народной педагогики. В рамках ресурсного центра мы ежегодно проводим традиционные для белорусов праздники, поэтизирующие труд, такие, как «Богач» - праздник осени урожая, классные часы «Красота и труд рядом идут», «Труд красит человека», «[Кто любит труд, того люди чтут](#)», фольклорный праздник «Трудом велик и славен человек». Наши ребята охотно вышивают, вяжут, плетут украшения и композиции из бисера, столярничают. Их творческие работы ежегодно занимают призовые места в конкурсах и олимпиадах по трудовому обучению, а также украшают школьный Центр традиционной культуры. **Огромную роль в воспитании детей всегда играла семья, поэтому наши ученики совместно с родителями и педагогами осмысливают духовное наследие наших предков, приобщаются к богатству национальной культуры через участие в воспитательных мероприятиях, таких как «Семья и семейные ценности», [«Семья, как много в этом слове»](#), «Запрашаем на вячоркі», и др.**

Актуальной на сегодняшний день представляется проблема формирования нравственных качеств. Мы убедились, что этому могут способствовать сказки. Обсуждение сказок, их инсценирование имеют огромный воспитательный потенциал. Сказки развивают отличительные черты менталитета белорусов: доброжелательность, толерантность, поэтичность души, терпение, щедрость, гостеприимство, миролюбие, уважения к родителям, предкам, родственникам.

В народных традициях имеют место трудовые объединения, вечёрки, праздники с театрализованными представлениями, маскарадом, а также

считалки, жеребьёвки, декламации, хороводы не только как развлечение, но и как средства физического, нравственного воспитания детей. Мы стараемся включить белорусские народные игры в различные воспитательные мероприятия, используем их во внеклассной работе.

Как видим, цель народной педагогики созвучна цели воспитания в современной школе: воспитание нравственного, трудолюбивого человека, который заботится не только о себе, своей семье, но и о своей Родине, знает свои корни, историю и культуру земли, взрастившую и воспитавшую его.

## **2.2. ФАРМІРАВАННЕ АСОБАСНАЙ І САЦЫЯЛЬНАЙ ІДЭНТЫЧНАСЦІ ВУЧНЯЎ НА ПРАВАСЛАЎНЫХ ТРАДЫЦЫЯХ І КАШТОЎНАСЦЯХ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА**



Лапянок Людміла Мікалаеўна, намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце ДУА “Вучэбна-педагагічны комплекс яслі сад-сярэдня школа № 24 г. Барысава”

Метадычная работа ў ДУА “Вучэбна-педагагічны комплекс яслі сад-сярэдня школа № 24 г. Барысава” ўяўляе адзіны метадычны модуль, у аснову якога пакладзены праектна-мэтавы падыход. Праекты ствараюцца для вырашэння праблем, што існуюць у адукацыйнай прасторы і якія вылучаны шляхам калектыўнага аналізу за навучальны год. Такі падыход стварае ўмовы для сістэматычнага павышэння ўзроўню прафесійнай кампетэнтнасці педагогаў і вучняў, укаранення ў адукацыйным працэсе інавацыйных навукова-метадычных распрацовак, праектаў, якія забяспечваюць павышэнне якасці адукацыі, асобна-прафесійны рост і развіццё педагогаў.

Праектаванне – гэта ўнікальны і хуткі спосаб змяніць рэчаіснасць да лепшага. Яно дазваляе вырашыць праблему ад ідэі да яе ўвасаблення ў жыццё, а пасля зрабіць традыцыяй.

Зараз ва ўстанове адукацыі рэалізуецца больш за 30 прækтаў рознай накіраванасці і ўзроўню. З прækтаў пачыналася дзейнасць і раённых рэсурсных цэнтраў, адкрытых на базе ўстановы адукацыі. З верасня 2016 рэалізуецца чарговы інавацыйны праект “Укараненне мадэлі фарміравання асобнай і сацыяльнай ідэнтычнасці дзяцей дашкольнага і школьнага ўзросту на праваслаўных традыцыях і каштоўнасцях беларускага народа”. У рабоце над праектам прымае удзел большасць членаў педагагічнага калектыву, што дазваляе гаварыць пра камандны падыход, ці педагагічнае супольніцтва, аб’яднанае адзінай мэтай, праблемай і імкненнем да яе вырашэння.

Праблема фарміравання сацыяльнай і асобаснай ідэнтычнасці вельмі актуальная для сучаснага грамадства, калі змяняецца палітычная карта свету, адбываецца падмена спрадвечных каштоўнасцей, маральнае здзічэнне. Мы павінны дапамагчы асобе заставацца самой сабой ў працэсе змяненняў, што адбываюцца з чалавекам і са светам, нягледзячы на ўзрост і абставіны, развіць уменне жыць і працаваць з людзьмі розных сацыяльных груп, пры гэтым прытрымлівацца сваіх традыцыйных каштоўнасцей і адстойваць іх.

Далучэнне да культурна-генетычнага коду не адбываецца аўтаматычна. Яго трэба актуалізаваць, раскрыць і паказаць чалавеку. Для выхавання патрэбных намаганні, бо толькі пустазелле, па словах прафесара Осіпава А.І., расце само па сабе, у той час як культурныя расліны выгадаваць цяжка. Задача педагога і заключаецца ў суправаджэнні вучняў і далучэнні іх да культурна-генетычнага коду беларускага народа праз праваслаўную культуру.

Асобасная і сацыяльная ідэнтычнасць закладзены ў самой мове народа. Возьмем некалькі беларускіх слоў, перакладзём іх на рускую і параўнаем, ці аднолькава яны ўспрымаюцца людзьмі нават у вельмі падобных мовах. Рускае слова “преступник” – чалавек, які “преступил” закон, незалежна ад таго, што гэта за закон і кім створаны. Яму адпавядае беларускае слова “злачынец”, што абазначае таго, хто робіць ці ўжо зрабіў зло людзям. Усе мы з нецярпеннем чакаем свята. У беларусаў яно атаясамляецца са святым днём, нечым узнёслым і светлым. У святы дзень абавязкова знойдзецца месца для малітвы, наведвання храма, сустрэчы з сябрамі і блізкімі. Празднік – дзень “праздний”, калі не трэба нічога рабіць. Як бачым, кожны народ адлюстравваў у адной і той жа з’яве сваё бачанне жыцця.

Задача настаўніка – навучыць вучняў разумець і карыстацца самабытнай беларускай лексікай. З гэтай мэтай ва ўстанове адукацыі рэалізуецца адукацыйна-інтэлектуальны праект “Размаўляем па-беларуску”. Адным з напрамкаў яго дзейнасці з’яўляецца знаёмства з адметнымі беларускімі словамі і культурнымі з’явамі. Праект уключае некалькі тэматычных перыядаў на працягу года (“Ягады”, “Кветкі”, “Святы” і г.д.). На стэндах размяшчаецца слоўнік па пэўнай тэме. Вучні перакладаюць рускія словы на беларускую мову і паказваюць настаўніку. Затым выконваюць шэраг заданняў па тэме, мэта якіх – дапамагчы запомніць словы. Гэта могуць быць відэаролікі, красворды, інтэрактыўныя заданні, складанне ілюстраваных брашур і г.д. Вынікам гэтай дзейнасці з’яўляюцца суботнія сустрэчы ў фармаце гульні-спаборніцтва. Такім чынам можна не толькі пашырыць рамкі ўрока, але і пазнаёміць вучняў з самабытным беларускім словам, выхаваць павагу да сваёй і іншых моў.

Багаты матэрыял для фарміравання асобаснай і сацыяльнай ідэнтычнасці ўтрымліваюць прыказкі і прымаўкі, якія можна лічыць своеасаблівымі SMS-паведамленнямі нашых продкаў сваім нашчадкам. І вытокі многіх прыказак мы знаходзім на старонках Бібліі. Пры рэалізацыі прэкта “Тэрыторыя чытання” з вучнямі праводзяцца эўрыстычныя гутаркі, дзе праз разбор

прыказак і прымавак можна абмеркаваць любую жыццёвую праблему (сямейнае выхаванне, дабро і зло, працавітасць, здаровы лад жыцця і г.д.). Яскравую біблейскую аснову маюць прыказкі “Не гатуй людзям пятлі: сам павесішся” (кніга “Эсфір”), “Як гукнеш, так і адгукнецца” (залатое правіла маральнасці), “Бацька і маці ад Бога ў хаце, хто іх зневажае, той добра не знае” (5-я Запаведзь Гасподня), “Як брыдкае слова сказаць, лепш язык выплюнуць” (прытчы Саламонавы) і г.д. Метадычным прадуктам гэтай сумеснай з вучнямі дзейнасці з’яўляюцца падрыхтаваныя вучнямі закладкі, творчыя работы, прадстаўленыя на раённых чытаннях “Мой род – мой народ”.

У рамках праекта “Тэрыторыя чытання” вучнямі пад кіраўніцтвам настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры была падрыхтавана дзіцячая бібліятэчка “Чытанне, карыснае для душы”, у якую ўвайшлі невялікія па памерах творы класікаў і лепшыя творчыя работы саміх вучняў. Невялікі памер твораў дазваляе прачытаць іх за перапынак і выказаць свае адносіны да прачытанага, а балы за кожны твор бібліятэкарамі ці настаўнікамі залічваюцца ў намінацыі “Самы чытаючы клас” пры падвядзенні вынікаў конкурсу “Клас года”. Галоўнае патрабаванне да падобных твораў – яскрава выражаны выхаваўчы аспект.

Вялікі ўплыў на фарміраванне асобы вучняў мае дзейнасць па рэалізацыі праектаў “О, край родны, край прыгожы”, “Куфар памяці”, “Кірыла-Мяфодзіеўскія чытання”, “Святы праваслаўнага календара” і іншых.

Вынікам дзейнасці настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры стаў метадычны зборнік, выдадзены ДУА “Мінскі абласны інстытут развіцця адукацыі”, “Духоўна-маральнае выхаванне школьнікаў на аснове праваслаўных традыцый беларускага народа”. Зараз сістэматызаваны матэрыял для выдання чарговага зборніка ў дадзеным напрамку.

У сучаснай адукацыі змянілася роля настаўніка. Педагог – гэта не скульптар, што адсякае ўсё лішняе, а садоўнік, які дапамагае расці расліне, угнойвае яе, вызваляе ад пустазелля. І гэта адбываецца не штучна, а праз сумесную дзейнасць, настаўніцтва.

Дзейнасць настаўнікаў будзе карыснай і эфектыўнай толькі пры ўмове іх згуртавання ў творчыя групы, суполкі, аб’яднанні.

Спіс выкарыстаных крыніц:

Осипов, А.И. Православие и духовная безопасность / А.И.Осипов. – Минск : Белорусская Православная Церковь, 2012. – 224 с.

## 2.3. ВЫКАРЫСТАННЕ АДУКАЦЫЙНАГА КАНСТРУКТАРА ЛЕГА ЯК СРОДАК АКТЫВІЗАЦЫІ МАЎЛЕННЯ МАЛОДШЫХ ШКОЛЬНІКАЎ І ЗАСВАЕННЯ ІМІ НАЦЫЯНАЛЬнай КУЛЬТУРЫ



Брузцкая Наталля Аляксееўна, настаўнік пачатковых класаў ДУА “Сярэдняя школа № 7 г.Барысава”

Авалоданне беларускай мовай – адзін з элементаў фарміравання асобы дзіцяці, засваення ім нацыянальнай культуры, станаўлення нацыянальнай самасвядомасці. Мэта навучання беларускай мове – авалоданне вучнямі камунікатыўнымі ўменнямі і навыкамі неабходнымі для эфектыўнага выкарыстання мовы ў розных сітуацыях зносін; развіццё іх творчага патэнцыялу; далучэнне праз мову да культурных традыцый беларускага народа [1, с. 5].

Але існуюць пэўныя складанасці. У наш час беларуская мова, на жаль, страчвае сваю былую значнасць. Для большасці дзяцей нашай краіны першай мовай, якую яны чуюць ад бацькоў, з’яўляецца руская мова. Сапраўднае беларускае асяроддзе для іх звычайна адсутнічае.

Сшытак, коўдра, суніцы – гэтыя словы незнаёмыя і незразумелыя дзецям, што сёння ідуць у школу. Цяжка ім даецца нават беларускае вымаўленне. Сцвярджаць гэта непрыемна, але насамрэч для большасці вучняў авалоданне беларускай мовай можна параўноўваць з вивучэннем замежнай. Нашы дзеці жывуць у рускамоўным грамадстве і не адчуваюць запатрабаванасці ва ўжыванні беларускай мовы ў штодзённай рэальнасці.

З настаўніцкага вопыту вядома, што нельга навучыць школьніка, калі ён раўнадушны, абіякавы, не бачыць патрэбы ў набыцці ведаў. Ці можа нешта зрабіць настаўнік у дадзенай сітуацыі? Як пераадолець псіхалагічны бар’ер ва ўспрыманні беларускамоўных вучэбных прадметаў? Як зрабіць заняткі больш эмацыянальна прываблівым для малодшых школьнікаў? Можа, надышоў час пашукаць іншыя падыходы да выкладання, падабраць сучасныя эфектыўныя формы, метады і сродкі для таго, каб зрабіць працэс навучання больш выніковым і цікавым, каб у вучняў было жаданне вивучаць родную мову, літаратурную спадчыну беларускага краю, выклікаць патрэбнасць размаўляць і атрымліваць ад гэтага задавальненне?

Фарміраванне маўленчых навыкаў на беларускай мове ў малодшых школьнікаў будзе адбывацца больш эфектыўна, калі на ўроку скласці такія ўмовы, каб дзеці захацелі гаварыць. Выкарыстанне канструктара ЛЕГА як раз вырашае гэту задачу. Ён злучае ў сабе прыродную неабходнасць дзяцей дадзенага ўзросту ў гульні, творчае імкненне ствараць і жаданне падзяліцца сваім вынікам, нават на пэўных ўмовах – па-беларуску. Для гэтага яны як

мага хутчэй і з вялікім энтузіязмам будуць вучыць, запамінаць новыя словы, старацца іх правільна вымаўляць і складаць з дапамогай настаўніка свае асабістыя выказванні.

З метадычнай літаратуры для сябе я вылучыла, што моўная актыўнасць вызначаецца дзвюма аспектамі: стымулюючыя да гаварэння ўмовы і ўзровень валодання мовай.

Я вылучыла тры кампанента, якія вызначылі этапы працы.

Пашырэнне актыўнага слоўніку	Работа па ўзору, назіранне за вымаўленнем, ужываннем слоў.	Складанне асабістых выказванняў, развіццё звязнага маўлення
Згодна гэтаму, я распрацоўвала заданні трох тыпаў:		
Слоўнікавая работа	Работа з тэкстам	Творчыя заданні

Праца над тэматычнай групай слоў з выкарыстаннем ЛЕГА-канструктара прадугледжвае ажыццяўленне наступных этапаў: стварэнне матывацыі для работы над тэматычным блокам (загадкі, прадугадванне, тэматычнае апавяданне); знаёмства з новымі словамі і выразамі; стварэнне ўмоў для трывалага засваення новай лексікі і выкарыстання яе ў маўленчых сітуацыях (складанне сказаў, апавяданняў, дыялогаў, моўных сітуацый); выкананне творчых заданняў у межах дадзенай тэмы (прыдумаць гісторыю па тэме, выкарыстоўваючы пабудову з ЛЕГА).

На наступным этапе пашыраецца актыўны слоўнік вучня праз работу з тэкстам. Выкарыстоўваючы метады назірання, вучні накіроўваюць дзейнасць на засваенне правілаў ужывання граматычных катэгорый. Пры адказах і выкананні пэўных заданняў дзеці вучацца правільна дапасоўваць словы ў родзе, ліку, склоне, разумець і ўжываць прыназоўнікі. Прапануючы тэкст, прапануюца вучням розныя віды заданняў з выкарыстаннем ЛЕГА-канструктара: пабудаваць з канструктара і падрыхтаваць вуснае выказванне з апорай на тэкст; уставіць патрэбныя словы ў тэкст, дадаць свой сказ; адказаць на пытанне “Што запамнілася ў апавяданні?” і пабудаваць; вызначыць самы вясёлы (сумны) момант у тэксце і пабудаваць; паказаць структуру тэксту (пабудаваць пачатак, сярэдзіну, канцоўку); падрыхтаваць пераказ.

У якасці творчых заданняў прапануюцца наступныя віды працы: прыдумаць пачатак, сярэдзіну, канцоўку гісторыі; змяніць ход падзей; скласці тэкст па апорных словах; скласці дыялог па тэме з вивучанымі словамі.

Выкарыстанне ў педагагічнай дзейнасці прадстаўленага вопыту дазваляе сфарміраваць у вучняў устойліваю ўнутраную матывацыю да вучэбнай дзейнасці, свядомага пашырэння і паглыблення сваіх ведаў, павышэння свайго культурнага ўзроўню, будзе спрыяць павышэнню цікавасці да роднай

мовы. Нельга вивучыць родную мову пад прымусам, яна павінна ўвайсці ў сэрца і думкі дзяцей непрыкметна, лёгка.

Вось тады, я ўпэўнена, дзіцяці абавязкова захочацца вучыцца!

Спіс выкарыстаных крыніц:

1. Учебные программы для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. Начальная школа. II класс. – Минск : Национальный институт образования, 2016. – 158 с.

#### **2.4. ФАРМИРАВАННЕ НАЦЫЯНАЛЬнай САМАСВЯДОМАСЦІ ШКОЛЬНІКАЎ СРОДКАМІ АРГАНІЗАЦЫІ НАВУКОВАГА ДАСЛЕДАВАННЯ**



Колбік Валянціна Аляксандраўна, намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце ДУА “Сярэдняя школа №12 г.Барысава”

Нацыянальнае выхаванне спрыяе далучэнню чалавека да самабытнай культуры, дапамагае падростаючаму пакаленню ўсвядоміць сваю прыналежнасць да нацыі, багатай традыцыямі, звычаямі, дасягненнямі ў культуры, навуцы, адукацыі. Ад зместу нацыянальнага выхавання залежыць узровень і характар нацыянальнай самасвядомасці чалавека.

В. А. Ляшчынская сцвярджае: “Беларусы павінны ведаць, што яны беларусы, выхоўваць сябе як беларусаў, ідэнтыфікаваць сябе з беларускай культурай” [3, с. 4]. Апошнім часам амаль што ўсе вучні атаясамліваюць сябе з беларускім народам, але далёка не кожны зацікаўлены ў вивучэнні беларускай мовы і літаратуры, а даследаванне народных традыцый і ўвогуле адыходзіць у нябыт. Таму ў школьным навучанні паўсталі задачы, як зацікавіць вучняў пашырыць свой круггляд, зрабіць так, каб яны былі не адарваны ад каранёў, каб не толькі ведалі мовазнаўчыя, літаратуразнаўчыя і культуралагічныя аспекты, а і актыўна прымянялі іх у сваім жыцці. Вырашэнню пастаўленых задач спрыяе арганізацыя школьнага і навуковага даследавання, таму што менавіта яно ў большай ступені дае магчымасць вучням дакрануцца да роднага. Для даследавання можна браць асобна лінгвістычныя, літаратуразнаўчыя і культуралагічныя тэмы, але вельмі часта адбываецца перакрываўванне, сувязь, якую нельга абысці, і гэта дае яшчэ большыя магчымасці.

Адно з навуковых даследаванняў – «Прозвішчы беларусаў на карце краіны» – звязана з паходжаннем беларускіх антрапонімаў. Раскрыццё зместу прозвішча нясе дадатковую інфармацыю пра малую радзіму чалавека, яго продкаў, гісторыю краю і сям’і. Значыць, абавязак чалавека – расшыфраваць тое, што жадалі паведаміць яму продкі. Так, напрыклад, у вучняў будзе

выклікаць цікавасць тлумачэнне значэнняў утваральных асноў для такіх прозвішчаў, як Шавялёва (*шавель – авёс*), Гайдукевіч (*гайдук – пешы, лёгка ўзброены салдат, слуга ў вяльмож для парадных выездаў*). Разглядаць антрапонімы таксама нельга без даследаванняў сувязей з месцам жыхарства – *Ракоўская*; прыроднымі з’явамі – *Затулівецер, Мяцеліца*; асаблівасцямі дзейнасці – *Ганчар, Рымар*. Вялікі ўплыў на фарміраванне беларускіх прозвішчаў аказалі працэсы асіміляцыі іншымі народнасцямі – балтамі, яўрэямі і татарамі, якія пасяліліся тут у далёкім мінулым. У выніку пошукавай дзейнасці вучні ўсведамляюць, што яны павінны ў размовах, штодзённай інфармацыі ўдакладняць назвы прозвішчаў, імёнаў, захоўваць іх самабытнасць, атрыманую як самую каштоўную спадчыну продкаў.

Пры арганізацыі даследавання дыялектаў вучні актыўна звяртаюцца да геаграфіі і гісторыі, да Беларусі, якая ў розныя гістарычныя часы часта змяняла свае знешнія абрысы на сусветнай карце. Даследаванні дыялектаў немагчымыя без разумення таго, у якой ступені геаграфічнае становішча ўплывае на развіццё мовы. Праводзячы даследаванне па тэме «Скарбы роднай мовы» (на прыкладзе народных гаворак жыхароў Палесся і Барысаўскага раёна), вучні вывучалі карту Беларусі, асаблівасці клімату, род заняткаў насельніцтва, адсюль і выявілі, што ў большай ступені магло паўплываць на ўзнікненне адрозненняў гаворкі аднаго рэгіёну Беларусі ад другога: Палессе на карце мяжуе з Украінай, таму там оканне; на развіццё мовы цэнтральнай часткі Беларусі аказаў уплыў працэс перасялення, які меў месца ў 50-60 гг. XIX ст. Паходжанне слоў залежыць ад роду заняткаў людзей, кліматычных умоў, напрыклад, словы, якія паказваюць від дзейнасці людзей – *дуб (лодачнік), цікеткі (прадаўцы насення кветак)*.

Актуальным будзе даследаванне тапанімічнай тэрміналогіі, асноўнымі заканамернасцямі ўзнікнення, развіцця і трансфармацыі беларускіх геаграфічных назваў. Напрыклад, «Паэтызацыя тапаграфіі твораў Леаніда Дранько-Майсюка і Лёлі Багдановіч» (Давыд-Гарадок і Барысаў як аб’екты мастацкай творчасці паэтаў), дзе праблемным полем становяцца вобразы ракі Бярэзіны і Гарыні, помнікі князю Барысу і князю Давыду, назвы вуліц і завулкаў. Уся гэта работа садзейнічае выхаванню паважлівага стаўлення да тапанімічнай спадчыны як помніка нацыянальнай культуры і духоўнасці, усведамленню сябе і свайго народа часткай полікультурнага асяроддзя.

Пры даследаванні літаратурных тэм вучні абапіраюцца ў асноўным на мясцовы матэрыял, таму што ёсць магчымасць пазнаёміцца з самімі пісьменнікамі, задаць ім пытанні, паслухаць гісторыю стварэння літаратурнага твора непасрэдна ад самога аўтара. Таксама гэтыя людзі вельмі часта з’яўляюцца носбітамі цікавых гісторый, якіх не знойдзеш у падручніках.

Даследуючы традыцыі беларускай народнай культуры, вучні актыўна ўключаюцца ў праектную дзейнасць, якая адлюстроўвае погляды беларускага народа, яго творчасць. Напрыклад, «Інтэр’ерная лялька – сувязь паміж мінулым і сучасным». У дадзенай рабоце неабходна стварыць інтэр’ерную

ляльку-абярэг, якая б валодала індывідуальнымі этнакультурнымі характарыстыкамі. Працуючы над такім праектам, вучні адраджаюць духоўныя набыткі продкаў, вучацца асэнсоўваць народную культуру, шукаюць шляхі па зберажэнні нацыянальных каштоўнасцей, якія ім неабходны для фарміравання самасвядомасці.

Сёння неабходна максімальна павялічваць цікавасць да вывучэння традыцый, гісторыі, культуры свайго народа з мэтай захавання нацыянальнага самавызначэння.

Спіс выкарыстаных крыніц:

1. Зелянко, В.У. Лінгвакультуралагічны падыход да навучання беларускай мове / В.У. Зелянко // Роднае слова. – 2008. – № 1 – с. 55-57

2. Ляшчынская, В.А. Арфаграфія і пунктуацыя сучаснай беларускай мовы / В.А. Ляшчынская, М.У. Буракова, З.У. Шведава. – Мінск, РІВШ, 2014. – 276 с.

## 2.5. СТУПЕНЯМИ КРАСОТЫ – К КУЛЬТУРЕ ДУХА



Ковалева Татьяна Леонтьевна, учитель истории и обществоведения ГУО «Средняя школа № 7 г.Борисова»

Мы все стремимся заглянуть в будущее. Понять, каким оно будет, зачастую не задумываясь, что наше будущее сидит сейчас за партами и именно мы, учителя, причастны к его созиданию. Все мы хотим жить среди благородных и добрых, мудрых и честных людей. Значит, нужно воспитать наших детей именно такими.

«Педагогический процесс только тогда хорош, когда в нем воспитание идет впереди обучения, ибо вызванные им к действию духовные силы будут впитывать знания, как пищу, необходимую для дальнейшего роста и становления личности школьника», – неоднократно повторяет Ш.А. Амонашвили [2, с.25] Опасно давать прочные знания человеку злomu и невоспитанному, необходимо облагораживать сердце и душу ребенка.

Мы редко об этом задумываемся, но если из нашей жизни исчезнет любовь и совесть, у нас возникнет ощущение, что мы лишились чего-то главного. Точно так же, как мы не замечаем воздуха, которым дышим, но задыхаемся, когда лишаемся его.

Воспитать человека доброго и честного возможно в любых, даже самых сложных обстоятельствах, но для этого необходимо, чтобы кто-нибудь рядом с детьми, хоть один человек, верил, что доброта и честность, любовь и совесть правят миром.

От классиков педагогики нам известен закон: доброта воспитывается добротой, благородство – благородством, любовь – любовью... Воспитание не состоится без духовной общности, ребенок просто останется глух ко всем увещаниям человека, которого он не уважает и не понимает. Мы, педагоги, формируем ту среду, в которой воспитывается ребенок. Формируем своими мыслями и поступками. Именно поэтому нам необходимо искреннее желание измениться – избавиться от эгоизма, жестокости, жадности, самолюбия, меньше думать о себе, своих удобствах, больше всматриваться в детей. Нам остается заниматься самовоспитанием, совершенствовать себя. Ведь человеку злomu, эгоистичному, жадному, недалекому ребенок душу не раскроет, а без этого воспитание не состоится.

Великий русский писатель, создатель Яснополянской школы, Л.Н.Толстой в статье «О воспитании» дает нам правильный жизненный ориентир: «Нам кажется, что самая главная на свете работа – это работа над чем-то видимым: строить дом, пахать поле, кормить скот, собирать плоды, а работа над своей душой, над чем-то невидимым – это дело неважное, такое, какое можно делать, а можно и не делать. Между тем только одно это дело, работа над душой, над тем, чтобы делаться с каждым днем лучше и добрее, только эта работа настоящая, а все остальные работы, видимые, полезны только тогда, когда делается эта главная работа над душой» [3, с.135].

Только облагораживая эмоции, можно воздействовать на детскую душу, а делать это можно лишь воспитывая в энергетическом поле культуры. Для этого мы проводим выставки репродукций выдающихся художников в школе, а также посещаем художественные музеи, как в Беларуси, так и за ее пределами: в Санкт-Петербурге, Москве, Дрездене. Знакомимся с историей Беларуси и других стран во время экскурсий по нашей стране, а также за рубежом. Воспитывая классный коллектив на протяжении последних семи лет, я обратила внимание, какую большую роль играет театр в этом процессе. Не всегда получится объяснить ребенку словами азбучные истины нравственности, но совместное посещение театра формирует ту энергетическую среду, в которой все происходит словно само собой. Несколько раз в год мы посещаем театр: оперы и балета, имени Я.Купалы, музыкальный, русский драматический. Сама подготовка к поездке формирует нужный эмоциональный фон, содержание постановки обогащает духовный мир, в котором еще долго живут прекрасные образы. Таким образом, формируется та духовная общность, в которой происходит воспитание.

Строя педагогический процесс на принципах гуманной педагогики, я стремлюсь сделать своими помощниками и друзьями родителей моих учеников. Знакомясь с новым коллективом, на первом же родительском собрании мы ставим перед собой высокую цель: воспитание благородства и доброты в детях. Все наши совместные дела подчинены этому. Осенью и весной мы вместе с родителями организуем походы. Дети с радостью принимают участие в новой игре, а мы действуем таким образом, чтобы

каждый ребенок мог проявить лучшее в себе: заботу о ком-то, организаторские способности, трудовые навыки. Если что-то не получается – не беда, ведь взрослые заняты одним делом с детьми, тактично направляют, а воспитание идет естественным путем – без нотаций, которые редко воздействуют на ребенка. Проведя день вместе с родителями на лоне природы, дети зачастую видят их с лучшей стороны, а взрослые имеют возможность наблюдать коллектив, в котором учится ребенок, замечают недостатки воспитания. Формируется коллектив на основе доброты и взаимопонимания. И кто знает, когда именно произойдет то чудо, которое заставит ребенка измениться.

Все человечество проходит через процесс взросления, каждый взрослый вспоминает свое детство, зачастую черпая именно там мудрость для своей педагогики. И мы стремимся наполнить детство этих ребят яркими моментами, которые будут согревать их потом, обогащая духовный мир, становясь источником размышлений и формирования уже взрослой жизненной позиции.

Список литературных источников:

1. Амонашвили, Ш.А. В чаше ребенка сияет зародыш зерна Культуры / Ш.А. Амонашвили. – М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2008. – 112 с.
2. Амонашвили, Ш.А. Школа Жизни / Ш.А. Амонашвили. – М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2007. – 65 с.
3. Духовный свет в жизни учителя : сборник философских статей / В.Ф. Бак, А.Д. Тюриков ; под общ. ред. В.Ф.Бак. – Донецк : «Вебер», 2009. – 227 с.

## **2.6. НЕ МОЖЕШЬ СДЕЛАТЬ - РАССКАЖИ! ИЛИ ФОРМЫ ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ФУНКЦИЙ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В СОВМЕСТНУЮ СО СВЕРСТНИКАМИ ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**



Минина Елена Михайловна, учитель физической культуры и здоровья ГУО «Средняя школа № 18 г. Борисова»

**Актуальность** темы продиктована тем, что дети с особыми потребностями не должны быть изолированы от своих сверстников. Общение со здоровыми детьми – это одно из условий социальной адаптации ребенка с ограниченными возможностями.

**Цель:** показать роль разнообразных средств и методов физической культуры в адаптации и реабилитации детей с нарушениями ОДА в учреждении образования.

**Гипотеза исследования** основывалось на том, что социализация, адаптация и реабилитация детей с ограниченными возможностями в учреждении образования будет протекать более эффективно при использовании средств адаптивной физической культуры и включении учащихся в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность учреждения.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие **задачи:**

1. Изучить научно-методическую литературу по проблеме здорового образа жизни и физического воспитания детей с нарушением ОДА.

2. Ознакомиться с организацией физического воспитания в классах интегрированного обучения и воспитания, инклюзивного образования.

3. Ознакомиться с опытом социализации детей с особыми потребностями в группы сверстников в ГУО «Средняя школа № 18 г. Борисова».

4. Реализовать среди учащихся проект «О мячах и не только» с целью приобретения знаний и формирования навыков по тематике «Физическая культура и спорт». По результатам работы разработать практические рекомендации.

5. Способствовать развитию умений позитивного общения и социального сотрудничества между сверстниками.

Работа проводилась в двух направлениях:

**Социализация и адаптация** учащихся с нарушениями ОДА и их сверстников в физкультурно-оздоровительной деятельности учреждения.

**Совместные проекты и мероприятия:**

- разработка и реализация проекта «О мячах и не только!»;
- мероприятия в рамках Фестиваля учебных предметов учреждения;
- мероприятия в рамках районного фестиваля «Мы вместе!»;
- мероприятия в рамках республиканского фестиваля «Вяселкавы карагод»;
- конкурс рисунков «Рисуем спорт».

**Практические рекомендации**

1. Предлагая учащимся с нарушениями ОДА участвовать во внеклассных физкультурно - оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях в качестве зрителя, судьи, участника с помощником (волонтером), можно расширять позитивный опыт общения, формировать сплочение ученического коллектива.

2. Проводить спортивные мероприятия с привлечением родителей и максимального количества учащихся учреждения.

3. Необходимо предусматривать на учебных занятиях «Адаптивная физическая культура», факультативных занятиях «Час здоровья и спорта», подвижных переменах такой вид деятельности как игры с мячом. Т.к. игры с

мячом влияют на физическое развитие и работоспособность ребенка. Они являются средством, гармонически развивающим ребенка, дающим значительный образовательный, оздоровительный и воспитательный эффект.

### **Заключение**

Проблема сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения тесно связана с необходимостью повышения физической активности и интереса любого учащегося к физической культуре и спорту.

Интеграция в общество ребенка с особыми образовательными потребностями сегодня означает процесс предоставления ему прав и реальных возможностей участвовать во всех видах и формах социальной жизни, наравне с остальными членами общества в условиях, компенсирующих ему отклонения в развитии.

Данная работа подтвердила – учащиеся с нарушениями ОДА готовы участвовать в совместных физкультурно-оздоровительных мероприятиях: конкурсах, соревнованиях, проектах. Они готовы быть танцорами, ораторами, ведущими, судьями, слушателями, просто участниками.

Для учащегося с нарушением ОДА общение со сверстниками значит очень многое! И ребенок с особыми потребностями тоже может дать многое другим – демонстрацию того, как человеческий организм при ограниченных физических возможностях может адаптироваться – не работает одно, так задействуем другое. И окружающие будут ценить свою жизнь и не станут бездарно ее тратить.

Практическая значимость работы заключается в представлении широкому кругу учащихся проекта «О мячах и не только», разработке методического буклета по включению детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата в совместную со сверстниками физкультурно-оздоровительную деятельность.

## **2.7. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ**



Карачун Ирина Владимировна, учитель немецкого языка ГУО «Средняя школа №10 г. Борисова»

Энергетическая проблема стоит остро сегодня не только в нашей стране, но и во всем мире. Сегодня бережное отношение к окружающей среде является одним из ключевых принципов экологического образования. Приоритетным становится не степень осведомленности учащихся в экологической проблематике, а уровень экологической культуры молодых людей, который включает в себя как осознание своей ответственности за дальнейшую судьбу планеты, так и

поведение, действия, способствующие решению проблем окружающей среды, ее устойчивому развитию, сохранению жизни на Земле.

Республика Беларусь относится к числу государств, которые недостаточно обеспечены собственными энергетическими ресурсами. В связи с этим Президентом Республики Беларусь и правительством поставлена задача обеспечения энергетической безопасности и энергетической независимости страны, главными факторами которых являются экономия и бережливость.

В государственном учреждении образования «Средняя школа №10 г.Борисова» проблемам экологического воспитания учащихся уделяется большое внимание. Учреждение входит в Партнерскую сеть школ устойчивого развития, является представителем ассоциации «Образование для устойчивого развития» в Борисовском районе. Одним из основных составляющих компонентов устойчивого развития цивилизации является решение экологической проблемы.

Учащиеся знакомятся с проблемами экологии и активно участвуют в различных акциях по защите окружающей среды уже в начальной школе. Однако, став классным руководителем пятого класса я столкнулась с проблемой разобщенности детского коллектива. В этом учебном году учащиеся посещают факультативный курс «Энергия и окружающая среда» в рамках которого предусмотрено изучение вопросов, раскрывающих значение энергии для жизни и развития общества. Вовлечение детей в деятельность по защите окружающей среды позволяет мне сглаживать существующие разногласия в детской среде. Вместе с детьми мы участвуем в различных мероприятиях посвященных экологии. Ребята создали эко-команду и узнаваемую эмблему, привлекли к участию в акциях родителей. Активисты эко-команды занимаются популяризацией идей бережного отношения к природе на страницах школьного журнала «Взгляд».

Данная деятельность также стимулирует развитие творческих способностей, исследовательского интереса. Так, с целью привлечения внимания учащихся 5-х классов к проблемам экологии активисты ЭКО-движения из 6 «Б» класса подготовили и провели экологическую сценку «Айболит», разработали буклет для привлечения внимания к проблемам защиты окружающей среды не только учащихся школы, но и всех жителей микрорайона. А листовка «Думай глобально, действуй локально!» была отмечена дипломом 1 степени в районном этапе республиканского конкурса «Энергия и среда обитания».

В марте 2016 года в нашей школе в рамках программы международного образовательного обмена прошёл семинар-практикум волонтеров и тренеров немецкой экологической организации Janun e.V. (г. Ганновер) и УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка». Эта встреча оказалась очень запоминающейся и полезной. Немецкий студент Кристофер Пранге приехал в Республику Беларусь познакомиться с образовательными практиками в области устойчивого развития и поделиться

опытом работы Германии по проблемам образования для устойчивого развития. На семинаре Кристофер Пранге рассказал ребятам о проблемах доставки в Республику Беларусь экзотических овощей и фруктов, остановившись подробнее на проблемах загрязнения окружающей среды различными видами транспорта. Он поделился опытом работы в Эквадоре с детьми по сбору мусора на улицах. Цель таких акций заключается в заботе о состоянии окружающей среды, вовлечении как можно большего числа людей из разных стран в число сторонников устойчивого развития.

Наш Залинейный район – уникальное место в Борисове. Отрезанный от основной части города железной дорогой и состоящий из частного сектора, он представляет собой особый уголок, где человек максимально приближен к живой природе. Часть жилого сектора расположена возле реки, берег которой густо зарос всевозможной растительностью. Вокруг тропинок много деревьев и кустарников, населённых различной живностью. Ближе к лесу часто можно встретить зайцев. На них никто не охотится, поэтому у них нет особого страха перед людьми. Ближе зайцы не подходят, но и убегать не спешат.

В нашем районе есть красивые озёра, а заросли у воды заселили птицы: аисты, дикие утки, лебеди, журавли...

Руководители предприятий не только поддерживают порядок на своей территории, но и благоустраивают её, устанавливая скамейки, беседки, прокладывая дорожки. Но стоит отойти чуть дальше, можно наблюдать другую картину. Пустыри превратились в свалки мусора. Люди бросают мусор там, где его убирать некому. Кроме антисанитарной, складывается и пожароопасная обстановка, а ведь рядом находятся жилые постройки.

Исправить эту ситуацию решил волонтерский отряд нашей школы. Он, действуя в рамках акции «Зробім», которая является частью всемирной кампании Let'sDoIt – WorldClean-up 2016 (Сделаем – Глобальная уборка 2016), навел порядок на территории микрорайона и провел разъяснительную работу о соблюдении элементарных санитарных норм среди его жителей.

Таким образом, вовлечение учащихся в совместную деятельность по решению экологических проблем способствует осознанию и принятию идеи энергосбережения, овладению знаниями умениями и навыками, необходимыми в области энергосбережения и охраны окружающей среды; служит развитию творческих способностей учащихся, а также сплочению детского коллектива.

## 2.8. ВЫКАРЫСТААННЕ РЭСУРСАЎ ШКОЛЬНАГА ЦЭНТРА ТРАДЫЦЫЙНАЙ КУЛЬТУРЫ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ І ЛІТАРАТУРЫ І Ў ПАЗАКЛАСНАЙ РАБОЦЕ



Гаўрусева Ніна Сяргеёўна, настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА “Сярэдняя школа №10 г. Барысава”

Адной з важнейшых задач сучаснай школы з’яўляецца выхаванне высокай духоўнасці, маральнасці асобы, гатоўнасці авалодаць культурнымі агульначалавечымі дасягненнямі, а таксама развіццё здольнасці захоўваць і творча памнажаць нацыянальную спадчыну. Краязнаўчая і этнаграфічная дзейнасць даюць магчымасць навучэнцам глыбей пазнаёміцца з родным краем, мінулым сваёй краіны, пачынаючы з малой радзімы, далучыцца да культурных, духоўна-маральных, працоўных традыцый нашага народа.

Аднак няспынна бяжыць час, і традыцыйная культура часцей за ўсё ўспрымаецца маладым пакаленнем як далёкая ад сённяшняга жыцця, малапрывабная і непатрэбная рэальнасць. Менавіта такая праблемная сітуацыя, што ўзнікла ў сучасным грамадстве, і натхніла калектыў нашай школы на стварэнне Цэнтра традыцыйнай культуры для таго, каб злучыць актуальную культуру з традыцыйнай.

Адначасова са стварэннем школьнага цэнтра традыцыйнай культуры ўзнікла пытанне, як арганізаваць работу, каб усе галіны яго структурнай мадэлі працавалі сінхронна, дапаўняючы адна адну і выконваючы адны і тыя ж задачы. Мой шматгадовы вопыт працы над разнастайнымі праектамі падказаў, што менавіта праектная тэхналогія адпавядае структура-функцыянальнай мадэлі школьнага цэнтра традыцыйнай культуры, таму што мэты і задачы і праектнага навучання, і дзейнасці цэнтра традыцыйнай культуры падобныя: яны служаць фарміраванню ключавых кампетэнцый школьнікаў. Таму і з’явіўся ў 2014/2015 навучальным годзе першы праект, які мы назвалі “Ад народных вытокаў праз творчасць у будучыню”, таму што мэта нашага цэнтра не толькі вывучаць народныя традыцыі, але і творча іх прадаўжаць, а ў 2015/2016 навучальным годзе другі - “Ад роду - да народу” з мэтай фарміравання духоўнага свету асобы на аснове ведаў пра традыцыйную сямейную спадчыну беларускага народа.

Нарматыўнымі дакументамі – канцэпцыяй вучэбнага прадмета “Беларуская мова”, адукацыйным стандартам, вучэбнымі праграмамі – вызначаецца неабходнасць фарміравання ў вучняў лінгвакультуралагічнай кампетэнцыі, пад якой разумеецца ўсведамленне вучнямі мовы як феномена культуры, у якім знайшлі адбітак яе праяўленні, выпрацоўка ўменняў карыстацца культуралагічнымі звесткамі з мэтай забеспячэння паўнацэннай

кампетэнцыі”. Якія магчымасці для рашэння гэтай задачы прапануе наш школьны цэнтр традыцыйнай культуры?

Перш за ўсё гэта правядзенне ў цэнтры ўрокаў пры вывучэнні разнастайных тэм па раздзеле мовы “Лексіка”. Асабліва цікавымі бываюць урокі пры вывучэнні тэм “Устарэлыя словы”, “Сінонімы”. Менавіта ў тут навучэнцы могуць убачыць прадметы, якія ўжо не ўжываюцца ў побыце беларусаў, і таму па назве ім вельмі цяжка ўявіць той ці іншы прадмет. І тады зусім зразумелымі становяцца для іх такія нацыянальна маркіраваныя адзінкі мовы, як прасніца, калаўрот, карамысла, дзяжа, пранік, начоўкі, маслабойка, кадаўб, качалкі і інш.

Не абыходзяцца без экспанатаў цэнтра і ўрокі беларускай літаратуры пры вывучэнні раздзелаў паэмы Якуба Коласа “Новая зямля”, эсэ Уладзіміра Караткевіча “Зямля пад белымі крыламі”, тэмы “Загадкі” і інш.

Прыклады выкарыстання мною экспанатаў цэнтра на ўроках можна доўжыць і доўжыць, таму што ў змест прадмета “Беларуская мова” ўключана вялікая колькасць культуразнаўчых тэкстаў, а праграмай па беларускай літаратуры прадугледжана значная колькасць твораў на гістарычную тэму.

Такім чынам, выкарыстоўваючы на ўроках мовы і літаратуры экспанаты цэнтра традыцыйнай культуры ў якасці ілюстратыўнага матэрыялу, а таксама культуралагічныя тэксты, адкрываю для вучняў магчымасць дасягнення лінгвакультуралагічных кампетэнцый, якія дапамагаюць маім вучням адчуваць сябе беларусамі.

Яшчэ адзін від даследчай дзейнасці, які прадугледжваў праект “Ад народных вытокаў праз творчасць – у будучыню”, – гэта вывучэнне асабліваасцей правядзення святаў беларускага народнага календара на Барысаўшчыне. У час іх падрыхтоўкі і правядзення свой талент змаглі праявіць члены такіх творчых груп, як афарміцелі і касцюмеры, дэкламатары і выканаўцы каляндарна - абрадавых песень, музыкі, танцоры і члены школьнага фальклорнага тэатра. Вынікам гэтай карпатлівай працы стала выданне зборніка сцэнарыяў “Жывая спадчына”, у якім найбольш разгорнута прадстаўлены асноўныя з іх: Вялікдзень, Купалле, Дзяды і Каляды, таму што менавіта яны з’яўляюцца асноўнымі вехамі ў жыцці земляроба-беларуса.

Такія напрамкі арганізацыі даследчай дзейнасці дазваляюць вучням набываць вопыт самастойнай пазнавальнай дзейнасці: шукаць, аналізаваць, адбіраць, пераўтвараць, захоўваць, перадаваць і прадстаўляць неабходную інфармацыю з дапамогай сучасных інфармацыйных тэхналогій, што абавязкова спатрэбіцца ім у далейшай самастойнай дзейнасці.

Шырокія магчымасці ў развіцці творчых здольнасцей прапаноўвалі і такія конкурсы, як конкурс радаводаў “Ад роду да народу” і конкурс эсэ “Мая сямейная рэліквія”, у якіх самы актыўны ўдзел прынялі не толькі вучні і іх бацькі, але і настаўнікі школы.

Такім чынам, выкарыстанне рэсурсаў школьнага цэнтра традыцыйнай культуры на ўроках беларускай мовы і ў пазакласнай рабоце садзейнічае

далучэнню вучняў да матэрыяльнай і духоўнай культурнай спадчыны беларускага народа, выхаванню патрыятычных пачуццяў і грамадзянскасці, што павышае іх матывацыю да вывучэння роднай мовы і пазнавальную актыўнасць.

## 2.9. РОЛЬ ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО (ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)» В ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



Комиссарова Анастасия Викторовна, учитель белорусского языка и литературы, искусства ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова»

Согласно Кодексу об образовании Республики Беларусь и Концепции непрерывного воспитания учащейся молодёжи, основой воспитания выступают общечеловеческие и гуманистические ценности, а также национальные традиции белорусского народа. Это придаёт образовательному процессу нравственное измерение, что стимулирует педагогов обратить особое внимание на важность приобщения обучающихся к ценностям мировой и национальной культур.

В настоящее время мы нередко сталкиваемся с проявлениями безнравственности, бездуховности подрастающего поколения. Многие педагоги отмечают, что это – результат этической безграмотности учащихся, которая приводит к непониманию гуманистических и общечеловеческих ценностей. Исходя из вышесказанного, учебный предмет «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» в цикле социально-гуманитарных дисциплин занимает особое место.

Художественная культура содержит в себе систему ценностей, выработанных (или заимствованных) этносом на всем пути его социально-культурного развития. В этой связи социальная роль художественной культуры в целом, и художественного образования, в частности, требует глубокого понимания. В социальном аспекте художественная культура является транслятором ценностей, норм, опыта отношений.

В период повышенного общественного интереса к гуманистическим ценностям (в противовес ценностям технократическим) актуализируется духовно-личностная сфера жизнедеятельности человека, в которой художественная культура является моделью и выразителем творческого потенциала личности.

Большими возможностями в развитии и воспитании подрастающего поколения располагает эстетический цикл: литература, музыка, ИЗО, и особенно отечественная и мировая художественная культура. Эти предметы в силу специфики своего содержания способны формировать внутренний мир

учащихся, стимулируют стремление к продуктивной самореализации личности во всех сферах жизнедеятельности. Анализ педагогических и психологических исследований показывает, что приобщение к искусству позволяет развить не только сенсорную и общую культуру учащихся, но и их познавательную активность, зрительную память, наблюдательность, быстроту реакции, аналитическое и образное мышление. О чём и свидетельствуют факты из жизни известных людей. «Если бы мне пришлось вновь пережить свою жизнь, – писал Чарльз Дарвин, – я установил бы для себя правило читать какое-то количество стихов и слушать какое-то количество музыки, по крайней мере, раз в неделю; быть может, путём такого (постоянного!) упражнения мне удалось бы сохранить активность тех частей моего мозга, которые теперь атрофировались. Утрата этих вкусов равносильна утрате счастья и, может быть, вредно отражается на умственных способностях, а ещё вероятнее – на нравственных качествах, так как ослабляет эмоциональную сторону нашей природы».

Альберт Эйнштейн, выдающийся учёный, был, как это хорошо известно, неплохим скрипачом и страстно любил музыку. Он утверждал, что искусство «помогает нашей мыслительной способности прийти к её наивысшим достижениям».

Урок «Искусство» в современной школе и призван формировать целостную гармоничную личность. Наиболее эффективными для достижения этого являются коммуникативные формы работы с учащимися. Именно такие формы предполагают не просто обмен высказываниями, репликами по поводу того или иного предмета искусства, а целостную организацию обмена мнениями, при которой эти мнения никому не навязываются. Благодаря такому целенаправленному и упорядоченному обмену современный ученик составляет собственное видение предмета искусства: будь то репродукция, книга, памятник архитектуры или отрывок из музыкального произведения. Уроки по искусству лучше проводить в форме дискуссий, семинаров, творческих мастерских, небольших театрализованных представлений. Именно такие формы организации урока способствуют лучшему усвоению и запоминанию материала учениками. На уроках искусства должна присутствовать и проектная деятельность учащихся. Она должна быть ориентирована на развитие интереса к самостоятельной творческой работе, умение работать с текстом, выделять главное, выполнять презентации, анализировать, обобщать изученное. Учитель здесь должен выступать в качестве наставника, ментора. На уроках искусства под руководством учителя учащиеся должны научиться самостоятельно и творчески организовывать свою деятельность, осуществлять поиск и систематизацию материала в различных источниках и преобразовывать ее в знания, использовать компьютерные технологии для оформления творческих работ.

Таким образом, культура представляет собой не статичное, застывшее состояние определённой системы материальных и духовных ценностей, а динамический, постоянно развивающийся процесс, в котором человек не

только создаёт, обогащает и потребляет ценности культуры, но и саморазвивается как личность, поднимаясь с каждым новым этапом культуры на новую, более высокую ступень свободы. Художественные образы музыки, литературы, изобразительного искусства, театра и кино всегда содержат нравственный элемент в самих себе – в своём содержании, в своём существе. Вот почему любое художественное произведение всегда есть нерасторжимое единство двух начал – эстетического и нравственного.

Список литературных источников:

1. Котикова, С.П. Эстетическое воспитание старшеклассников : учеб.-метод. пособие / С.П. Котикова. – Минск : Універсітэцкае, 1999. – 157 с.

2. Торхова, А.В. Художественное краеведение в воспитании школьников : пособие для педагогов / А.В. Торхова. – Минск : Беларусь, 2000. – 126 с.

3. Хворостов, А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе : пособие для учителей / А.С. Хворостов. – Москва : Просвещение, 1981. – 175 с.

4. Азбука этических ценностей: пособие для педагогов учреждений общ.сред.образования / В.Т. Кабуш [и др.] : под ред. В.Т. Кабуша. – Минск : Нац. Ин-т образования, 2013. – 192 с.

5. <http://www.academy.edu.by/files/ПРОЕКТ%20KONTS%20ISKUSTVO.pdf>

6. <https://refdb.ru>

## 2.10. ПАТРЫЯТЫЧНАЕ ВЫХАВАННЕ АСОБЫ СРОДКАМІ ДЗЕЙНАСЦІ ДЗІЦЯЧЫХ І МОЛАДЗЕВЫХ ГРАМАДСКІХ АБ'ЯДНАННЯЎ



Ракіцкая Кацярына Ігараўна, намеснік дырэктара па выхаваўчай рабоце ДУА “Беларускамоўная гімназія №2 г. Барысава”

*Калі мы развучымся гаварыць на беларускай мове,  
мы перастанем быць нацыяй.  
Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Г. Лукашэнка.*

Захаванне і развіццё традыцыйнай беларускай культуры ў прасторы сённяшніх сацыяльна-эканамічных працэсаў – адна з галоўных задач сучаснага грамадства. Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці беларускага народа вызначаецца ў патрыятычным выхаванні кожнага з яе прадстаўнікоў.

У нашай краіне праблемам захавання этнакультурнай спадчыны, распаўсюджвання традыцыйнай культуры беларусаў і выхаванню нацыянальнай самасвядомасці падрастаючага пакалення і моладзі надаецца асобая ўвага. На заканадаўчым узроўні абгрунтаваны асноўныя напрамкі

вырашэння вышэйпазначаных праблем, што адзначана ў Законе аб культуры, Кодэксе аб адукацыі Рэспублікі Беларусь, Канцэпцыі бесперапыннага выхавання дзяцей і вучнёўскай моладзі ў Рэспублікі Беларусь на 2016-2020 гады і іншых нарматыўных дакументах.

Аднак неабходна адзначыць, што сёння не існуе дакладна распрацаванай і рэалізаванай метадыкі выхавання нацыянальнай самасвядомасці дзяцей і моладзі. Гэта абумоўлена тым, што патрыятызм не мае пэўнага адзінага азначэння сярод даследчыкаў, а тым больш сярод грамадства, у якім патрыятызм зводзіцца толькі да любові да Радзімы. Відавочны і той факт, што пачуццё патрыятызму нельга прывіць гвалтоўным шляхам, яно павінна быць усвядомленым і трывалым, павінна насіць комплексны характар, праходзіць праз усе віды творчай і грамадскай дзейнасці.

На дадзеным этапе развіцця Дзяржаўнай установы адукацыі “Беларускамоўная гімназія №2 г. Барысава” перад намі стаіць задача па стварэнню неабходных умоў для рэалізацыі патрыятычнага выхавання асобы сродкамі ўключэння вучняў у дзейнасць дзіцячых і моладзевых грамадскіх аб’яднанняў.

У Лісце Прэзідэнта беларускаму народу і Нацыянальнаму сходу ад 8 мая 2012 года, адзначаецца, што «рухальнай сілай прагрэсу з’яўляюцца не матэрыяльныя даброты, а патрыятызм. Рух наперад немагчымы без шчырага кахання да Радзімы, зямлі продкаў, да свайго народа. Патрыятызм выяўляецца не ў словах і лозунгах, а ў жыццёвай пазіцыі чалавека, яго штодзённых працах. У тым, што ён жыве не толькі для сябе, але і для сваёй Бацькаўшчыны. Шмат што можа змяняцца вакол нас, але гэта праўда застаецца непакіснай. Патрыятызм быў, ёсць і павінен заставацца непарушным пастулатам нашай дзяржаўнасці. Гэта вечная каштоўнасць, якая змацоўвае пакаленні».

Педагагічныя сілы павінны быць накіраваны на тое, каб выхаваць чалавека творчага і таленавітага, які кахае родных і блізкіх, свой народ, сваю Радзіму, сапраўднага грамадзяніна сваёй краіны.

Для дасягнення эфектыўнасці трэба не толькі даць веды і ўменні, што спрыяюць фарміраванню адпаведных ідэалаў, прынцыпаў і светапогляду, але і развіваць патрэбныя асобавыя якасці, духоўны свет вучняў, каб яны сталі годнымі грамадзянамі сваёй краіны.

Быць грамадзянінам і патрыётам сваёй Радзімы, значыць, мець актыўную грамадзянскую пазіцыю, пісьменна карыстацца сваімі правамі, шаноўна і сумленна выконваць свае абавязкі. Быць працавітым для падтрымання годнага ўзроўню ўласнага жыцця і клапаціцца пра тых, хто мае патрэбу ў дапамозе і абароне, адчуваць сваю адказнасць і датычнасць да мінулага, сапраўднага і будучыні сваёй краіны.

Асноўнае прызначэнне грамадзянска-патрыятычнага выхавання палягае ў тым, каб на практыцы ствараць умовы і сітуацыі, якія б дазвалялі вучням выяўляць свае патрыятычныя пачуцці і грамадзянскую пазіцыю, спрыялі выхаванню адказнасці за лёс краіны, сваіх блізкіх, свой ўласны лёс,

фарміравалі гатоўнасць свядома і актыўна выконваць грамадзянскія абавязкі перад дзяржавай, грамадствам, выконваць і шанаваць законы сваёй краіны.

Дзейнасць дзіцячых і моладзевых аб'яднанняў у гімназіі накіравана на:

фарміраванне актыўнай грамадзянскай пазіцыі маладога пакалення;

фарміраванне ў маладога пакалення грамадзянска-патрыятычных якасцяў і нацыянальнай самасвядомасці на грунце дзяржаўнай ідэалогіі; рэалізацыя дзіцячых і моладзевых ініцыятыў як сродкаў грамадзянска-патрыятычнага выхавання;

развіццё ў вучняў навыкаў праектнай дзейнасці;

актыўнае ўцягванне маладых грамадзян у рашэнне сацыяльна-эканамічных, культурных, праўных, экалагічных і іншых праблем;

павышэнне ўзроўню духоўна-маральнай, інфармацыйнай палітычнай і праўнай культуры вучняў;

папулярызацыя і прапаганда ў сродках масавай інфармацыі назапашанага вопыту работы па грамадзянска-патрыятычным выхаванні;

актыўнае ўключэнне вучняў у работу па даследаванні, адраджэнні, папулярызацыі, захаванню і ўпарадкаванасці гісторыка-культурных, сацыяльных аб'ектаў Беларусі;

прыцягненне вучняў да сацыяльна-карыснай дзейнасці (дабрачыннасць, валанцёрства і інш.);

рэалізацыя дзіцячых і моладзевых ініцыятыў.

Для больш глыбокага абмеркавання якіх-небудзь надзённых праблем выкарыстоўваецца правядзенне тэматычных інфармацыйных гадзін.

Вялікая ўвага надаецца вывучэнню Дзяржаўнай сімволікі Рэспублікі Беларусь, што садзейнічае фарміраванню ў вучняў уважлівых адносін да сімвалаў дзяржаўнай улады, патрыятычнаму выхаванню.

Вучні пастаянна аказваюць дапамогу ветэранам Вялікай Айчыннай вайны і састарэлым, даглядаюць помнікі.

Асноўны ўпор у гэтай рабоце робіцца на піянерскую дружыну і органы вучнёўскага самакіравання: атрады “Міласэрнасць”, “Клопат”, “Памяць”. У гімназіі створаны і дзейнічаюць пярвічныя арганізацыі ГА “БРСМ” і “БРПА”. Менавіта яны павінны ў далейшым аб'яднаць у сваіх радах энергічных, мэтанакіраваных маладых людзей з актыўнай жыццёвай пазіцыяй.

## 2.11. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧЕБНОЙ И ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Шитик Ольга Александровна, учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа №8 г. Борисова»

Сегодня такие вечные ценности как гражданственность, патриотизм, любовь и святое отношение к Родине, ещё недавно казавшиеся незыблемыми, не являются достоянием большей части молодёжи. Актуальность темы исследования обусловлена противоречивостью социально-экономической политики современной Беларуси, которая влияет на все области жизнедеятельности человека.

Происходящие политические и социально-экономические изменения в мире в целом, в соседних странах в частности оказали серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности людей, проживающих в Беларуси. Одним из приоритетных направлений развития современного общества является воспитание молодого поколения. В настоящее время для развития и процветания государства мало, чтобы человек получил образование в узкой специализации. С раннего возраста детям необходимо прививать любовь к героическому прошлому и культуре своего народа, гордость за родной язык. Данная проблема актуальна и значима в наше время, так как будущее нашей страны зависит от подрастающего поколения.

Перед педагогами стоит непростая задача: сформировать в каждом молодом человеке все необходимые качества, которые создадут устойчивый фундамент для дальнейшего развития личности.

Если патриотизм выражает отношение личности к своей Родине, к ее историческому прошлому и настоящему, и, по сути, это понятие иррационально, то гражданственность связана с принадлежностью человека к тому или иному народу, его политической активностью.

Большинство исследователей выделяют в процессе воспитания патриотизма следующие компоненты: когнитивный, мотивационный, эмоциональный, творческий. Таким образом, патриотизм может быть сформирован лишь в результате согласованного воздействия на сознание, эмоционально-волевую сферу в сочетании с организацией соответствующей деятельности.

Формирование патриотизма, гражданственности и национального самосознания учащихся начинается уже с 1 сентября с первого Урока знаний.

Тема этого урока каждый год меняется, но неизменными остаются цели и задачи.

А потом ни один день общения с ребятами, ни один урок литературы не проходит так, чтобы в детские души не было вложено зерно любви к Родине или гордости за нее. При изучении произведений русской литературы обращаю внимание учащихся, с какой любовью пишет о своем крае И. С. Тургенев, как о Родине говорит К. Паустовский, какой пример патриотизма и гражданственности являют собой стихотворения Н. А. Некрасова. А поэтическую сказку «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери вообще можно считать кладовой мудрых мыслей и изречений, с помощью которых воспитывается не только патриот, но и гражданин любой страны.

Еще большим пространством воспитания является внеурочная деятельность, где ребята прикасаются к самым памятным страницам истории Отечества, своего края, рода, семьи. Они готовят проекты, участвуют в акциях, посещают музеи, путешествуют по городам Беларуси. Учащиеся принимают активное участие в народных праздниках, выполняют творческие работы.

Патриотизм - это желание защищать свою страну, свой народ, это значит быть сильным, мужественным. Особое внимание уделяется мероприятиям, посвященным 23 февраля, 9 мая и Дню воина-интернационалиста. На такие праздники приглашаются родители, которые служили в армии и могут ребятам рассказать, что такое воинский долг, что такое война и что значит - мужество. А в День Победы ребята раздают ветеранам, которых встречают на улицах города, открытки, сделанные своими руками, и цветы.

Русский мыслитель Иван Ильин писал: «По - видимому, люди приобретают патриотический опыт без всяких поисков и исследований: он приходит как бы сам собою»[1:218]. А я бы возразила: не сам собою, а с влиянием на человека окружающих людей и их поступков, с возникновением определенных эмоциональных потрясений. Потому что, как сказал В.Г. Белинский: «Создает человека природа, но развивает и образует его общество».

Жизнь и развитие Беларуси, как независимой державы, невозможно без формирования развитого чувства гражданственности, патриотизма, прочных нравственных устоев. Вечные ценности не передаются при рождении, каждое новое поколение должно их выстрадать или получить из рук в руки от предков с любовью, заботой и надеждой. И в этой эстафете мы, педагоги, основное звено.

Список литературных источников:

1. Ильин, И.А. Путь к очевидности / И.А. Ильин. - М. : Республика, 1993. - (Мыслители XX века). - С. 218.

## 2.12. ФАРМІРАВАННЕ ПАТРЫЯТЫЗМУ, ГРАМАДЗЯНСКАСЦІ НАЦЫЯНАЛЬНАЙ САМАСВЯДОМАСЦІ ВУЧНЯЎ ПРАЗ УРОКІ І ПАЗАКЛАСНУЮ ДЗЕЙНАСЦЬ



Дуброўская Таццяна Алякseeўна, настаўнік  
беларускай мовы і літаратуры ДУА “Зембінскі ВПК  
дзіцячы сад – сярэдняя школа Барысаўскага раёна”

Патрыятычныя якасці не нараджаюцца і не  
развіваюцца самі па сабе. Яны фарміруюцца ўсім ладам  
жыцця. У вырашэнні гэтай задачы большую ролю павінна  
адыграць школа, дзе адбываецца працэс фарміравання  
светапогляду маладога пакалення, яго маральных якасцей,  
патрыятычных пачуццяў.

Прадмет беларускай мовы і літаратуры з’яўляецца невычэрпнай  
крыніцай самых розных шляхоў і сродкаў фарміравання грамадзянскай  
пазіцыі вучняў. Вось толькі некаторыя, найбольш значныя з іх:

1) знаёмства са станам і перспектывамі развіцця гаспадаркі нашай  
краіны, яе навукі і культуры, з пытаннямі дзяржаўнага і палітычнага  
жыцця. (Урокі беларускай мовы у 5 класе “Знаёмства са стылямі маўлення  
(мэта і сфера выкарыстання); беларускай літаратуры у 7 класе “Мастацкая  
літаратура і навука. Цётка “Шануйце роднае слова”).

2) выхаванне не проста законапаслухмянага жыхара, а чалавека, які  
ўсведамляе свой грамадзянскі абавязак, імкнецца сваёй дзейнасцю  
памнажаць матэрыяльныя і духоўныя набыткі нашага народа. (Урокі  
беларускай мовы у 7 класе “Асаблівасці ўжывання дзеепрыметнікаў у  
беларускай мове. Пераклад на беларускую мову тэксту з элементамі апісання  
знешнасці чалавека”; беларускай літаратуры у 9 класе “Агульная  
характарыстыка літаратуры эпохі Адраджэння. Францыск Скарына.  
Прадмовы да ўсёй Бібліі, кніг “Псалтыр”, “Іоў” (урывак), “Юдзіф”  
(урывак”).

3) выхаванне любові да нашай Бацькаўшчыны і яе народа, прывіццё  
пачуцця гордасці за нашы дасягненні і пачуцця перажывання за нашы пралікі  
і няўдачы. (Урокі беларускай літаратуры у 9 класе “Максім Багдановіч.  
Вобраз Радзімы ў лірыцы паэта”; беларускай літаратуры у 7 класе “Анатоль  
Вярцінскі. “Рэквіем па кожным чацвёртым” – напамін і запавет жывым”).

4) выхаванне павагі да гераічнага і гістарычнага мінулага беларускага  
народа, вывучэнне яго гісторыі, знаёмства з найбольш яркімі эпізодамі  
беларускай мінуўшчыны. (Урокі беларускай літаратуры у 5 класе “Урок  
развіцця маўлення “Вуснае выказванне на адну з тэм: “Мой родны кут, як ты  
мне мілы!”, “Бацькаўшчына светлая мая...”, “Наша мова – цудоўная,  
спеўная...”; беларускай літаратуры у 9 класе “Жыцце Еўфрасінні Полацкай”).

5) выхаванне любові да беларускай мовы, да нашых нацыянальных звычаяў, святаў, прывіццё павагі да нацыянальнага фальклору і народнай творчасці. (Урокі беларускай мовы у 5 класе “Чалавек і мова. Камунікатыўная функцыя мовы”; беларускай літаратуры у 5 класе “Беларускія народныя казкі, іх віды і жанравыя адметнасці”).

6) прывіццё павагі да нацыянальнай сімволікі краіны. (Урок беларускай літаратуры у 9 класе “Янка Купала. Драма “Раскіданае гняздо”. Ідэйны сэнс вобраза Вялікага сходу. Сімвалічнасць назвы”).

7) выхаванне любові да роднай зямлі, да прыгажосці беларускай прыроды. (Урокі беларускай мовы у 7 класе “Тэкст, стылі і тыпы маўлення”; беларускай літаратуры у 9 класе “Янка Лучына. Верш “Роднай старонцы”; паэма “Паляўнічыя акварэлькі з Палесся”).

8) фарміраванне павагі да беларускай культуры, імкненне спасцігнуць багатыя культурныя традыцыі, зразумець нацыянальны каларыт. (Урок беларускай літаратуры у 9 класе “Якуб Колас. Паэма “Новая зямля”. Творчая гісторыя. Народны побыт і прырода ў творы”).

9) вывучэнне жыцця і дзейнасці лепшых прадстаўнікоў нашага народа, знаёмства з іх уменнем і жаданнем службы сваёй Радзіме і свайму народу. [3, с.28] (Урок бел.літ. у 9 класе “Абагульняючы ўрок па творчасці Янкі Купалы”).

Грамадзянскае выхаванне вучняў сродкамі прадмета я вырашаю на ўроках мовы. І такім сродкам на ўроках мовы, канечне ж, з’яўляецца тэкст. Пры правядзенні дыктовак, напісанні перакладаў я падбіраю тэксты, якія выходзяць у вучняў патрыятычныя пачуцці любові да сваёй Радзімы, мінуўшчыны; знаёмяць з жыццём і дзейнасцю людзей, якія ўнеслі значны ўклад у адраджэнне нашай нацыі, яе культурнай спадчыны. Вялікую цікавасць у вучняў выклікаюць тэксты пра беларускія нацыянальныя святы, абрады, звычаі, нашы стравы.

Навучыць дзяцей, даць ім пэўныя веды – мая прафесійная задача, але грамадзянскі абавязак – выхаваць Чалавека: асобу, годнага грамадзяніна, патрыёта, актыўнага члена грамадства.

Патрыятычнае выхаванне школьнікаў – складаны і шматгранны працэс, на яго аказвае ўплыў не толькі школа, але і сям’я, і навакольны соцыум. У сувязі з гэтым вельмі важна ахапіць усіх навучэнцаў разнастайнымі калектыўнымі, групавымі і індывідуальнымі формамі выхаваўчай работы ў пазакласны час і арганізаваць гэта так, каб школа стала цэнтрам актыўнай выхаваўчай работы з вучнямі, спрыяла ўзбагачэнню іх вопытам грамадскіх паводзін.

Жыватворнае ідэйна-эстэтычнае ўздзеянне аказвае і ўдзел школьнікаў у разнастайных мерапрыемствах творчага характару. Прыкладам можа быць адкрытае мерапрыемства “Жыву ў Беларусі і тым ганаруся” для вучняў 9-11 класаў. Мерапрыемства праходзіла ў форме гульні-спаборніцтва “Шчаслівы выпадак”.

Вучні нашай установы з задавальненнем удзельнічаюць у праграме турысцка-краязнаўчай экспедыцыі “Родны край”.

У межах гэтай праграмы мы арганізоўваем і праводзім экскурсіі па вывучэнні помнікаў гісторыі і культуры роднага краю. Я са сваімі навучэнцамі пабывала ў Мінску, Жыровічах, Нясвіжы, Хатыні, Магілёве, Белавежскай пушчы і іншых культурных цэнтрах нашай краіны. Стараемся па магчымасці наведваць музеі, тэатры, выставы ў горадзе Барысаве і Мінску.

Нацыянальнае выхаванне вучняў ўключае ў сябе фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці.

У арганізацыі святочных дней, у якіх удзельнічаюць падлеткі, а асабліва ў арганізацыі нацыянальных святаў, вельмі важна стварэнне атмасферы “сапраўднасці” свята, пэўнага душэўнага настрою іх удзельнікаў. Любая фальш, раўнадушнасць, “заарганізаванасць” прыводзяць да зніжэння тых вынікаў, якія мы чакаем ад свята ў плане выхаваўчага значэння, а яшчэ горш – да страты дзецьмі сэнсу самога свята. А гэта вядзе да перарывання ўсталяванай традыцыі.

Сам працэс падрыхтоўкі да свята, непасрэдна ўдзел у ім прыносяць дзецям неверагоднае задавальненне. Кожны з іх раскрываецца па-свойму. На некаторых дзяцей я гляджу зусім іншымі вачыма, бо толькі непасрэдня, шчырыя адносіны дапамагаюць дзецям цалкам, па-сапраўднаму “раскрыцца”.

Традыцыяй ужо стала правядзенне вучнямі сярэдняга звяна (5-7 класы) урока “Беларусазнаўства” для вучняў першага класа. Малыя дзеткі толькі пачынаюць знаёміцца з літаратурнай беларускай мовай. На занятку яны чуюць, як старэйшыя дзеці размаўляюць на беларускай мове, удзельнічаюць у беларускіх народных гульнях, спяваюць песні і танцуюць, глядзяць інсцэніроўкі народных казак.

З вопыту маёй работы вынікае падстава сцвярджаць, што правядзенне падобных мерапрыемстваў у школе дапамагае дасягаць вырашэння пастаўленых задач.

Спіс выкарыстаных крыніц:

1. Руцкая, А.М. Пазакласная праца па беларускай літаратуры / А.М. Руцкая. – Мн., 2000.
2. Альшэўская, Н.У. Развіццё самасвядомасці грамадзяніна-беларуса ў вучнёўскіх клубах і гасцёўнях / Н.У. Альшэўская. – Мн., 1997.
3. Альшэўская, Н.У. Развіццё пачуцця самасвядомасці грамадзяніна-беларуса на ўроках мовы і літаратуры ў вучняў старэйшых класаў / Н.У. Альшэўская. – Мн., 1998.
4. Барчук, А.Л., Грудзінскі, М.У. Грамадзянскае выхаванне школьнікаў / А.Л. Барчук, М.У. Грудзінскі. – Мн., 2004.
5. Барчук, А.Л. Патрыятычнае выхаванне старшакласнікаў сродкамі беларускай літаратуры / А.Л. Барчук. – Мн. : БДПУ, 1997.

6. Грамадзянскае выхаванне школьнікаў : Дапам. для настаўнікаў і выхавальнікаў // Прудко, Т.М. – Мн., 2000.
7. Грымаць, А.А. Народная педагогіка бедарусаў : метаад. дапам. / А.А. Грымаць. – Мн., 1999.
8. Казінец, Л.А. Методыка выяўлення і фарміравання нацыянальнай самасвядомасці школьнікаў / Л.А. Казінец. – Мн., 1998.
9. Мартынова, В.В. Воспітаць гражданина / В.В. Мартынова // Праблемы выхавання. – 1995 - № 1.
10. Патрыятычнае выхаванне ў школе // Праблемы выкладання. – 2003. - № 4.
11. Шылько, Т.М. З роднай мовай па Беларусі / Т.М. Шылько. – Мн., 2002.

### **2.13. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ КРАЕВЕДЕНИЕ**



Климкович Анжела Николаевна, учитель истории  
ГУО «Средняя школа №23 г. Борисова»

Не секрет, что образование сегодня призвано помочь конкретному человеку адаптироваться к жизни в конкретных условиях. Именно в этом главная роль исторического краеведения, которое является важнейшей формой патриотического воспитания в учреждении образования.

Для занятий краеведением не нужно больших затрат, не нужно длительных поездок и дорогостоящего оборудования. Достаточно внимательно присмотреться к людям, живущим вокруг тебя, изучить подшивки старых газет, совершить туристический поход по родному краю. И тогда малая родина откроет массу своих тайн, массу таких факторов, которые вызовут любовь и уважение к родной земле, гордость за ее историю и культуру. И станет ясно, что без малой родины история Беларуси была бы не полной, что вся наша республика состоит из множества таких маленьких неповторимых уголков.

Историческое краеведение – это не самостоятельный предмет школьного изучения, а принцип обучения и воспитания на местном материале [1, с.12]. Краеведческая работа проводится на уроках, факультативных занятиях, во внеклассной и внешкольной работе.

Ни один урок истории не должен проходить без изучения достойных личностей: борцов, созидателей, мужественных и благородных людей, радевших за землю Белорусскую. На их примерах воспитываются идеалы служения Отечеству [4, с.57].

На учебных занятиях по истории, посвященных Великой Отечественной войне, ребята выполняют проекты, которые оформляются в форме газет, рефератов, кинокадров из военных лет Борисова, презентаций, берут интервью у ветеранов.

Краеведческие факультативы создают самые благоприятные условия для организации самостоятельной работы учащихся. Факультатив по краеведению сочетает в себе самые лучшие формы, методы и приёмы как внеклассной, так и определённой системы труда с учащимися [2, с.38].

В нашей школе с 2001 года было организовано факультативное занятие «Борисоведение» в связи с юбилеем 900-летия города Борисова. На факультативном курсе учащиеся изучают историю своего родного города с древнейших времён и до наших дней. Занятия проходят в самых различных формах, это и семинары, практикумы, а также экскурсии, которые вызывают огромный интерес у учащихся. Мы узнали, где зародился наш город, где располагался замок XII – XIII в.в, где были самые первые учебные заведения города, а также мы побывали на экскурсии в центральной библиотеке имени И.Х. Колодеева, во всех школьных музеях нашего города. Собранный материал оформили в виде рефератов, докладов и презентаций. Мною разработан материал для учителей района по теме «Школьные учреждения на Борисовщине в прошлом».

В системе краеведческой работы большое воспитательное значение имеет внеклассная работа по истории, которая приобщает учащихся к пониманию истории, обогащает их знания, расширяет исторический кругозор, содействует росту их интереса к истории. Наиболее целеустремленная и плодотворная работа по изучению истории родного края ведется в школьном историко-этнографическом музее «Наша спадчына», который был открыт в 1993 году. Вот уже более двадцати лет работает наш музей. За это время здесь побывало много гостей, здесь прошёл не один урок, здесь проводились народные праздники, выставки.

Вся работа в школьном музее спланирована по трём основным направлениям:

Культурно-просветительское, деятельность которого предусматривает изучение истории развития Беларуси с древнейших времён и до наших дней, знакомство с этнографией, бытом, народными обрядами, традициями, играми – живым наследием нашего народа. Это знакомство проходит во время проведения экскурсий, тематических уроков, лекций, выставок, переездных экскурсий-выставок городского краеведческого музея, с которым мы поддерживаем тесную связь, а также обзорных экскурсий по Беларуси: Полоцк, Несвиж. Мир, Заславль, Дудutki, Строчицы, Линия Сталина и т. д.

Второе направление – творческое, деятельность которого предусматривает подготовку и проведение народных праздников и обрядов, творческих конкурсов, краеведческих викторин, уроков мужества. За время моей работы в музее мы провели народные праздники: «Восеньскі кірмаш», «Змітроўскія дзяды», «Калядкі», «Грамніцы», «Масляніца», экскурсии

«Беларускі рушнік», «Наш край в древности», обзорные экскурсии для учащихся нашей школы и для учащихся других школ нашего города. А также были проведены творческие конкурсы: музыкально-литературная композиция «Чернобыль незабываемая рана», исторические викторины «Мы – беларусы», «Мой город», викторина, посвящённая 70-летию памяти Люси Чаловской, информационный час «Отряд имени Чапаева бригады «Дяди Коли», «Боль моя Афганистан», «Герои Советского Союза Минщины» и т. д.

Третье направление – поисково-исследовательская, деятельность которого предусматривает сбор экспонатов для музея и краеведческих сведений про малую Родину.

Без прошлого нет ни современного, ни будущего. Прошлое – это начало. Современное и будущее – продолжение. Прошлое – это корни. Современное – само дерево, а будущее – плод. И как дерево и плод невозможны без корней, так современное и будущее невозможно без прошлого, без памяти, без наследия.

#### Список литературных источников:

1. Белая, Л.Ф. Краеведение в школьном образовании как составляющая духовно-нравственного воспитания : республиканский семинар / Л. Ф. Белая, М. В. Павлова // Проблемы выхавання. – 2008. - №12. – С. 50-53.

2. Борисов, Н. С. Методика историко-краеведческой работы в школе / Н.С.Борисов. – М. : Просвещение, 1982.

3. Вырщиков, А. Н. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников / А. Н. Вырщиков. – М. : Глобус, 2007.

4. Гилевич, Ж. В., Штыхов, Г. В., Белая, Л. Ф., Насевич, В. Л. Дзевяць стагоддзяў Барысава / Ж. В.Гилевич, Г. В. Штыхов, Л. Ф. Белая, В. Л.Насевич. – Мн. : БЕЛТА, 2002.

5. Горбова, М. А. Патриотическое воспитание средствами краеведения / М. А. Горбова. – М. : Глобус, 2007.

6. Даринский, А. В. Краеведение / А. В. Даринский. - М. : Просвещение, 1987.

7. Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников / Т. А. Касимова, Д. Е. Яковлев. – М. : Айрис-пресс, 2005.

8. Лукашевич, А. М. Памятники и памятные места 1812 г в Беларуси / А. М. Лукашевич. – Минск : Харвест, 2012.

9. Мазинг, Т. Ю., Ерусалимчик, Л.Ф. Бярэзіна, год 1812-й / Т. Ю. Мазинг, Л. Ф. Ерусалимчик. – Мн. : Полымя, 1991.

## 2.14. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ



Ярош Надежда Леонидовна, руководитель районного ресурсного центра ЗОЖ и профилактики зависимостей ГУО «Средняя школа №20 г.Борисова»

Сохранение и укрепление здоровья школьников, формирование здорового образа жизни, став частью национальной идеи, является одной из задач в работе нашего учреждения образования. Школа – эффективный канал содействия здоровью, если созданы условия для физического, духовного развития и совершенствования.

В базе нашей школы функционирует районный ресурсный центр «Здоровый образ жизни и профилактика зависимостей». Основной целью Ресурсного центра является: создание целостной образовательной, просветительской и методической работы в учреждении по формированию здорового образа жизни, безопасного поведения и профилактике вредных привычек.

Выделяется две функции ресурсного центра: внутренняя функция, заключается в координации деятельности всех участников образовательного процесса внутри учреждения: учащихся, педагогов, родителей; внешняя функция - взаимодействие участников образовательного процесса с внешней инфраструктурой: учреждениями здравоохранения, центрами обслуживания населения, учреждениями дополнительного образования т.д.

Система работы ресурсного центра по пропаганде ЗОЖ и профилактике зависимостей включает в себя работу с учащимися, родителями и педагогическим коллективом.

Работа с родителями включает основные направления взаимодействия и сотрудничества с семьей:

- Участие родителей в организации досуга
- Участие семей в воспитательных мероприятиях
- Повышение психолого-педагогических знаний

Каждая 4-ая суббота месяца посвящена дню семьи, в этот день и проводится разнообразные мероприятия (праздники, конкурсы, физкультурно-оздоровительные мероприятия, социально-значимая деятельность и мн. др.). В учреждении работает клуб «Семья». Для родителей учащихся систематически проводятся индивидуальные и групповые консультации по вопросам здорового образа жизни и безопасного поведения учащихся, а также диагностические исследования уровня сформированности навыков здорового образа жизни и безопасного поведения у родителей учащихся.

Повышение компетентности педагогов по вопросам здоровьесбережения происходит через:

- районные, областные и республиканские мероприятия;
- семинары МОИРО;
- конкурсы педагогического мастерства;
- повышение квалификации;
- организацию исследовательской деятельности;
- образовательные проекты.

В течение года организовано проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогических работников по вопросам организации профилактической работы и формирования у учащихся навыков здорового образа жизни, безопасного поведения и профилактики зависимостей. Проводятся обучающие семинары.

Информирование молодежи о здоровом и безопасном образе жизни на сегодняшний день – это самое лучшее из имеющихся «средств» профилактики зависимостей. Цель просветительской работы: предупреждение зависимостей среди детей, подростков и молодежи, повышение информированности учащихся, педагогов и родителей о медицинских, социально – экономических последствиях зависимостей – пропаганда здорового образа жизни и занятий спортом как альтернативы рискованному поведению. При этом мы стремимся использовать разнообразные формы и методы работы. Как наиболее эффективные в нашей практике следует выделить:

- уроки и факультативные занятия;
- консультации и тренинги;
- молодежные акции;
- работу агитбригады;
- спортивные праздники;
- флэш-моб;
- дискуссионный стол;
- встречи со специалистами и представителями духовенства;
- работу волонтерской группы по модели «Равный обучает равного» (объединение по интересам «Волонтер»).

С целью воспитания критического отношения к вредным привычкам используем технологию развития критического мышления и технологию групповой дискуссии.

Профилактическая и просветительская работа с учащимися проводится по всем направлениям, комплексно, с использованием разнообразных форм и методов, с привлечением специалистов. Приоритетным считаем создание системы позитивной профилактики, которая ориентируется не на проблему и ее последствия, а на защищающий от возникновения проблем потенциал здоровья.

Большое значение для успешной профилактики играет стимуляция, поощрение, поддержка активности учащихся.

Формирование здорового образа жизни у учащихся представляет собой целенаправленную системную деятельность всего педагогического коллектива в тесном взаимодействии и сотрудничестве с семьей по обеспечению грамотности в вопросах здоровья, формированию мотивации на ведение здорового образа жизни, актуализации ценностного отношения к здоровью, воспитании ответственности за свое здоровье и здоровье своих близких.

Мы не останавливаемся на достигнутом, у нас есть резервы для совершенствования работы.

## **2.15. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧЕБНОЙ И В ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



Садыкова Ирина Радиковна, учитель немецкого языка  
ГУО «Средняя школа № 20 г. Борисова»

Президентом Республики Беларусь чётко определена одна из основных задач государственной молодёжной политики: воспитание гражданина, патриота, одухотворённого идеалами добра и социальной справедливости, способного творить и созидать во имя своего Отечества [2, с.38].

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся реализуется через:

- воспитательный потенциал учебных дисциплин;
- информационно-пропагандистскую, музейную, туристско-краеведческую и поисковую работу;
- уроки Мужества, Вахты памяти, акции, благоустройство памятников истории, оборонно-спортивные игры;
- волонёрское движение, шефство над участниками Великой Отечественной войны, тружениками тыла и семьями погибших военнослужащих;
- деятельность первичных организаций ОО «БРПО», ОО «БРСМ», школьного самоуправления;
- формирование здорового образа жизни молодого поколения.

В Республике Беларусь сложилась определенная система гражданского воспитания учащихся, включающая в себя как учебный процесс, так и внеклассную воспитательную работу. При планировании воспитательной работы важно помнить о необходимости приобщения семьи в этот процесс, поэтому целесообразно проводить такие познавательные и развлекательные мероприятия с участием родителей, как: «Мир увлечений моей семьи»,

«Ярмарка профессий», спортландия «Папа, мама, я – спортивная семья», творческие вечера с участием родителей.

Одним из важнейших условий организации гражданского воспитания обучающихся является наличие нормативного правового обеспечения, основу которого составляют: Конституция Республики Беларусь, Кодекс Республики Беларусь об образовании, Закон Республики Беларусь «О правах ребёнка», Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь и др.

Важным фактором воспитания гражданственности и патриотизма обучающихся являются музеи учреждений образования республики. Именно они дают возможность сформировать у детей государственную идеологию, мировоззрение, воспитывать такие качества, как духовность, патриотизм, общественная активность.

Воспитание гражданина-патриота в нашем учреждении образования – это целенаправленная творческая работа всех субъектов образовательного процесса.

Основной задачей воспитательной службы учреждения является создание оптимальных условий для социализации личности обучающегося, воспитание настоящих граждан, патриотов своей страны. В целях решения этой задачи педагогические работники школы используют современные формы и методы воспитательной работы. Одним из направлений этой деятельности является организация воспитательной работы патриотической направленности в шестой школьный день. Для того, чтобы эта работа носила системный и целенаправленный характер, был разработан проект шестого школьного дня «Твоя суббота – людям».

Проведение внеклассных, общешкольных и внешкольных мероприятий в шестой школьный день организовано в соответствии со следующей тематической направленностью:

- 1 суббота месяца «День творчества»
- 2 суббота месяца «День здоровья и безопасности»
- 3 суббота «День патриотизма, нравственности и духовности»
- 4 суббота месяца «День семьи».

Планирование мероприятий по гражданскому воспитанию целесообразно организовывать с учетом календаря государственных праздников, памятных дат и международных праздничных дней. При проведении торжественных, общественно значимых мероприятий, спортивных соревнований необходимо использовать национальную символику и атрибутику.

Список литературных источников:

1. Буткевич, В.В. Воспитание гражданственности и патриотизма у школьников / В.В. Буткевич, Н.К. Катович, О.В. Толкачева // Пазашкольнае выхаванне. – 2009. – №5. – С. 15–19.

2. Буткевич, В.В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность: пособие для педагогов общеобразоват. учреждений, учреждений внешкольного воспитания и обучения / В.В. Буткевич. – Минск : Нац. ин-т образования, 2010. – 208 с.

3. Завадская, Ж.Е. Гражданином быть обязан / Ж.Е. Завадская, Л.В. Шевченко. – Минск : Нар. асвета, 1987. – 53 с.

4. Зубко, Д.П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности / Д.П. Зубко // Проблемы воспитания. – 2005. – №1. – С. 12 – 16.

5. Левко, А.И. Модель воспитания гражданственности и патриотизма в современных условиях / А.И. Левко, Л.А. Худенко // Столичное образование. – 2002. – №10. – С. 4-9.

## РАЗДЕЛ 3. РОЛЬ СЕТЕВЫХ СООБЩЕСТВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

### 3.1. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРЕНАЖЕРА ЗНАНИЙ «ЯКЛАСС» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ



Якименко Иван Викторович, учитель информатики и математики ГУО «Лошницкая гимназия Борисовского района»

Школьный тренажёр

[ЯКласс](#)

www.yaklass.by

# ЯКласс

[Вход на портал](#)

Регистрация

- Начало
- Поиск по сайту
- ТОПы
- Учебные заведения
- Предметы
- Проверочные работы
- Обновления
- Подписка Я+
- Новости

Отправить отзыв  
Оплата услуг  
О нас  
Школьникам  
Родителям

## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЯКЛАСС!

Иновационный образовательный интернет-ресурс

- ЯКласс для школьников
- ЯКласс для учителей
- ЯКласс для родителей

### Сейчас решают

- Ева Малышко**  
Десятичные дроби в виде процентов (сотые)  
**превосходно**
- Ева Малышко**  
Десятичные дроби в виде процентов (тысячные)  
**превосходно**
- Ева Малышко**  
Проценты в виде десятичной дроби (десятичная дробь)  
**превосходно**
- Ева Малышко**  
Умножение (десятичные) (умножение в виде десятичной)
- Ева Малышко**  
Умножение (десятичные) (умножение в виде десятичной)

### Топ дня

- Елизавета Жамойдь**  
370+
- Невидимка**  
148+
- Артём Барашкин**  
88+
- Невидимка**  
148+
- Невидимка**  
148+

Самое ценное для современного учителя — время!

Система ЯКласс разработана для школьников, учителей и родителей. Она генерирует задачи по школьным предметам с разными условиями и переменными. Школьники и родители могут использовать ЯКласс в роли «виртуального репетитора», чтобы быстро подготовиться к школьным контрольным или экзаменам. Учителю система поможет мгновенно подготовить и проверить домашние задания.

The screenshot shows the Yaclass website interface. On the left is a navigation menu with icons for: ТОПы, Учебные заведения, Предметы, Проверочные работы, Результаты учащихся, Обновления, Управление пользователями, Подписка Я+, and Новости. Below the menu are links for: Отправить отзыв, Оплата услуг, О нас, Школьникам, Родителям, Учителям, Контакты, Пользовательское соглашение, and Для других стран. The main content area is titled 'Моя школа →' and displays information for 'Лошницкая гимназия Борисовского района' (Minsk region, Borisovskiy district, ag. Lozhnitsa, ul. Kirova, 11). It shows 'Баллов в ТОПе' (11116), 'Место в ТОПе страны' (3 / 339), 'Активные учителя' (16 / 17), and 'Пользователи с Я+' (16 / 166). Below this is a 'Рекомендации' section with three messages: 1) 150 users lack Я+ licenses; 2) 1 teacher needs a Я+ license; 3) 1 teacher hasn't used the resource. A button 'Открыть статистику школы' is present. At the bottom, the 'Проверочные работы →' section lists assignments: 'Компьютерная графика 2' due April 20, 09:26 (85 points), and another due April 20, 09:23 (8A points).

[Презентация проекта ЯКласс](#)

[Видео ЯКласс](#)

[Презентация ЯКласс для школ](#)

Пройти курс «ИКТ-грамотность Новатор» не составит труда. Изучая курс, Вы освоите полезные для практической работы учителя обучающие элементы ЭОР «ЯКласс».

По окончании курса Вы получите сертификат, подтверждающий приобретённую ИКТ-компетентность, который добавит Вам баллы при аттестации.

Если у Вас активна [подписка Я+](#), выполните три шага для получения бесплатного сертификата в электронной форме:

1. Ознакомьтесь с курсом. Изучите теорию по каждой теме. Правильно выполните все представленные задания (что будет видно в Вашем личном кабинете как освоенный на «5» и 100% курс «ИКТ-грамотность Новатор»).

2. Пройдите апробацию ЯКласс с классом.

Зарегистрируйте класс от 10 учащихся. Как это сделать, Вы узнаете, проходя курс «ИКТ-грамотность Новатор». Ваш класс должен набрать 1000 баллов в ТОПе классов в школе, решая задания в разделе «Предметы».

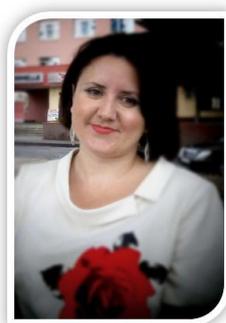
Наберите 100 баллов лично, решая задания в разделе «Предметы».

Задайте учащимся не менее 10 домашних и (или) проверочных работ на ЯКласс — в разделе «Проверочные работы».

3. Отправьте заявку на получение сертификата.

Отправьте запрос на получение сертификата, заполнив форму заявки в последней теме курса. Ожидайте, когда с Вами свяжется сотрудник ЯКласс по телефону или электронной почте для передачи сертификата.

### 3.1. ОТ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ ПЕДАГОГОВ – К СЕТЕВОМУ СООБЩЕСТВУ «PED@GOG»



Макарская Елена Викторовна,  
заместитель заведующего по основной деятельности  
ГУО «Лошницкий ясли-сад Борисовского района»

Кадры решают всё! Не секрет, что от профессионализма педагогов напрямую зависит качество образования. Организуя методическую работу с кадрами, я как заместитель заведующего по основной деятельности всегда начинаю с анализа кадрового состава педагогов учреждения образования, ведь именно от этого зависит выбор форм работы с педагогами по повышению их профессионального уровня. За период с 2014 года по настоящее время наш педагогический коллектив объединялся в различные педагогические сообщества.

**2013/2014 учебный год** – 60% педагогов имели первую квалификационную категорию, богатый профессиональный опыт. Именно поэтому приказом заведующего в учреждении была создана творческая группа педагогов, которая осуществляла подготовку к заседаниям педагогического совета, смотрам-конкурсам, участвовала в разработке конспектов и сценариев по различной тематике. В 2014 году создан сайт учреждения дошкольного образования. Возникает потребность в повышении ИКТ-компетентности педагогов. В учреждении образования 85,8% педагогов являются активными пользователями ПК, 2 педагога являются сертифицированными пользователями ИКТ-технологий в образовании.

Формируется банк электронных адресов педагогов, большой популярностью пользуется e-mail консультирование.

На сайте учреждения создается «Виртуальный методический кабинет», на страницах которого сегодня размещены такие рубрики, как «Нормативные документы», «Готовимся к педсовету», «Аттестация», «Новинки литературы», «Актуально!», «Интернет-ресурсы» и «В помощь педагогу». Рубрика «В помощь педагогу» – это тематические страницы «Анкетирование», «Вебинары», «Своими руками», «Сервисы Веб 2.0», ведется разработка страницы «Методический квест».

«Виртуальный методический кабинет» - это не просто ещё одна инновационная форма методической работы. Его деятельность создает реальные возможности построения открытой системы непрерывного образования педагогов, а оптимальный доступ к необходимой информации в любое время суток делает познавательную деятельность педагогов более эффективной. Разноплановая структура нашего виртуального методического кабинета находится в постоянном процессе развития и наполнения.

**2014/2015 учебный год** – в связи с выходом на пенсию отдельных педагогов и прибытием молодых специалистов педагогический состав включает в себя 60% педагогов со стажем работы до 5-ти лет. В этот год с целью содействия успешной социально-психологической адаптации молодых педагогов, их эмоциональной и личностной поддержки начинает свою работу клуб «Новичок». Продолжается работа по сертификации педагогов как пользователей ИКТ-технологий в образовании. На сегодняшний день 100% педагогов является сертифицированными и активными пользователями ИКТ-технологий.

Умение использовать средства Интернет-ресурсов позволяет современному педагогу расширять своё информационно-образовательное пространство, создает условия для профессионального роста и самообразования, позволяет использовать информационные ресурсы общества в своей педагогической деятельности, общаться с коллегами, принимать участие в обсуждении актуальных вопросов, участвовать в различных сетевых мероприятиях и т.д.

Так, педагоги учреждения являются постоянными участниками интернет-конференций: 2013 г. – участие в республиканской научно-практической e-mail-конференции «Олимпийское воспитание в системе образования Республики Беларусь» (Макарская Е.В., Захарова С.Г.); 2014 г. – участие в районной Интернет-конференции «Развитие и саморазвитие молодого педагога» (Макарская Е.В., Маркевич И.В.); 2015г. – участие в районном виртуальном консилиуме в рамках V педмарафона «Развивающая среда – одно из условий физического и психического здоровья детей» (Ермошина Л.В.); 2015 год – на областной интернет-конференции «Информационно-образовательное пространство Минской области: опыт, проблемы, перспективы» представлена статья «Семейный web-проект в дошкольном учреждении» (Макарская Е.В.); 2016 г. – участие в областной

интернет-конференции «Информационные технологии в образовании» (Макарская Е.В., Захарова С.Г.).

В 2016/2017 учебном году получает развитие такое явление, как «образовательный блоггинг». «Пионер» в этом направлении работы — руководитель физического воспитания первой квалификационной категории С.Г. Захарова. В рамках областной интернет-конференции «Информационные технологии в образовании» в ноябре-декабре 2016 года она поделилась опытом по созданию профессионального блога. Светлана Геннадьевна отметила, что блоги открывают перед педагогическим работником новую информационную среду и дают новые широкие возможности организации образовательного процесса и профессионального роста. Одна из актуальных задач — сделать блог рабочим инструментом педагогических работников и включить его в практику.

Как результат — сегодня на сайте учреждения имеются ссылки на блог руководителя физического воспитания «Физкульт-УРА!» и на блог «Говорун», созданный учителем-дефектологом В.В. Гурской. Комментирование записей в блогах способствует развитию профессионального общения коллег.

Благодаря выстроенной за эти годы системе методической работы (диагностирование, организация постояннодействующих обучающих семинаров-практикумов, сертификация и т.д.) использование ИКТ-технологий в профессиональном самообразовании педагогов стало неотъемлемой частью жизни коллектива учреждения дошкольного образования. Педагоги создают группы в Viber, делятся находками из интернета на страницах закрытого сетевого сообщества «Ped@gog».

Сегодня профессиональные сообщества являются мощным средством поддержки профессиональной деятельности. Профессиональные сообщества позволяют специалистам постоянно расти, развиваться, постоянно оставаясь актуальными. Профессиональное сообщество – это то, что позволяет специалисту избежать «варки в собственном соку». Общаясь с коллегами, профессионал начинает чувствовать себя частью чего-то явно большего, чем просто место его работы, расширяются горизонты его профессионального видения. Многие проблемы решаются быстрее за счёт «коллективного разума» тех членов сообщества, кто уже их как-то решал и готов поделиться опытом. В конце концов, профессиональное сообщество – это, как минимум, всегда готовое пространство для пробной реализации своих творческих идей [1].

Список литературных источников:

Хабарова, И.В. Создание и работа сетевого профессионального сообщества учителей английского языка города Ноябрьска / И.В. Хабарова // Электронный журнал «Образование Ямала» [Электронный ресурс]. – 2015. – № 3. – Режим доступа : <http://yamal-obr.ru/articles/sozdanie-i-rabota-setevogo-prof-soobshes/>. – Дата доступа : 01.04.2017.

### **3.3. ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕДИАПРОСТРАНСТВА УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

Готто Ольга Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 9 г. Борисова»

Согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, в учреждениях образования закреплены следующие приоритеты воспитания: последовательное и активное содействие личностному становлению *гражданина и патриота своей страны*, профессионала-труженика, ответственного семьянина.

Сегодня социальный прогноз таков, что необходимо повышать ценности гражданского становления личности. Общество заинтересовано в том, чтобы молодёжь сделала сознательный выбор в пользу гражданина Республики Беларусь, знающего и понимающего, в чём именно заключается национальный интерес страны и её граждан в современном мире. Гражданский выбор человека, его систему ценностей и приоритетов определяет то, что лежит в основе стратегических интересов Беларуси.

С целью создания в учреждении образования условий, способствующих формированию активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической, информационной культуры учащихся творческой группой педагогов нашей школы разработан проект «Модель гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством использования медиaproстранства учреждения образования». Почему выбрана такая тема?

Целенаправленная работа по гражданскому и патриотическому воспитанию в пространстве школы ведётся не один год. Накоплен определённый опыт. Вместе с тем, мы видим, что у выпускников школы отсутствуют четкие мировоззренческие позиции, наблюдается смещение жизненных ценностей, они не скрывают своего желания уехать из Беларуси, жить и работать за рубежом, они часто ориентированы на удовлетворение собственных потребностей, а не на развитие, процветание Республики Беларусь, неполное понимание учащимися роли и места Беларуси в историческом и культурном развитии общества и государства.

А использование медиатехнологий в коллективном общешкольном творческом деле позволяет расширить горизонты обучающихся, создает условия для формирования их гражданской позиции. Роль средств медиа в воспитательном процессе огромна: это воспитание через опыт, воспитание в процессе общения, основанное на взаимодействии учащегося с другими учащимися и педагогами.

В рамках работы проекта по гражданскому и патриотическому воспитанию создан медиациентр «Вдохновение», в состав которого входят:

пресс-центр «Отражение», компьютерный кружок «Net» и школьное телевидение «Новый взгляд».

Ведется активное взаимодействие медиа-центра с объединениями по интересам, музеем, классными коллективами для включения учащихся в поисковую, исследовательскую деятельность, экспозиционную и краеведческую работу и разработку информационных продуктов с последующей их презентацией.

На сегодняшний день школьное телевидение имеет следующие рубрики: «Школьные вести» (интересные дела в классах, школе, наши достижения) «БРПО-TV» и «БРСМ-TV», . «Это было недавно, это было давно» (факты из истории школы, района, города); тематические выпуски к памятным датам, «Творческая мастерская» (обзор коллективных творческих дел). Просмотр роликов осуществляется в фойе на первом этаже школы, школьном сайте.

Пресс-центр «Отражение» ведет свою работу по наполнению одноименного журнала и тематических вестников «Краски Беларуси». На страницах журнала и вестника всегда можно увидеть самые значимые и необычные места Республики Беларусь, познакомиться с достопримечательностями.

Под руководством руководителя компьютерного кружка «Net» на сегодняшний день разработаны игры патриотической направленности «Операция Багратион», «В небесах мы летали одних», «Необычное в обычном», «Перелистывая страницы истории», «Белорусская мозаика», «На карте Беларуси Борисов как кленовый листок», интерактивное пособие «Дорогами партизан». Все игры интерактивные, сразу позволяют видеть результат ответа.

Также создан виртуальный музей истории авиаполка «Нормандия-Неман». Виртуальный музей действует с сентября 2016 года по адресу <http://n-neman.by>. На сайте есть следующие вкладки: главная, 3 д панорама, музей, экскурсии, видеогалерея, фотогалерея, разработки, контакты, новости.

Благодаря размещенной 3D панораме пользователю открывается возможность стать действующим лицом — выбирать, куда повернуться, что рассмотреть, к чему подойти поближе. Раздел меню «Музей» содержит в себе три страницы: экспозиция, все экспонаты, ценные экспонаты. Вкладка «Экскурсия» содержит страницы с семью виртуальными экскурсиями музея для различного возраста учащихся в текстовом формате и презентацией. Вкладка разработки содержит две интерактивные игры и стихотворную разработку «Памяти Нормандии» про каждого летчика авиаполка. На виртуальном музее можно познакомиться, аудио, фото- и видеогалереей.

Таким образом, работая с медиaprостранством учреждения образования, мы в значительной мере способствуем формированию представления о картине мира, оказывая воздействие на восприятие действительности, на культурные и социальные ценности человека, его установки и модели поведения, что способствует формированию активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической, информационной культуры учащихся.

### 3.4. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРЕЗ МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ



Павлова Юлия Сергеевна, руководитель МО классных руководителей ГУО «Гимназия № 1 г. Борисова»

*То, что мы знаем о нашем обществе и даже о мире, в котором мы живем, мы знаем из средств массовой информации. Никлас Луман*

Сегодня невозможно быть изолированным от потока медиаинформации. В этом потоке информации порой теряемся даже мы, взрослые. Что же говорить о наших детях? Умеют ли они фильтровать информацию, получаемую из различных СМИ, способны ли не только видеть и слышать, но и анализировать, критически оценивать полученную информацию? Этому можно и нужно учить. Именно поэтому медиаграмотность сегодня так же важна, как и традиционная грамотность. Здесь важно понимать, что медиаграмотность не отрицает традиционную грамотность, которую даёт школа, а расширяет её соответственно потребностям современного общества [1, с. 12]. Быть медиаграмотным сейчас не просто модно, а необходимо, чтобы не быть обманутым, чтобы уметь отличить манипуляцию и обман от правды.

Проблема формирования медиакультуры личности как психолого-педагогический феномен достаточно нова. Специального предмета в школе, который бы учил ребят критическому подходу к различным ситуациям, культуре общения в современном мире, пока нет. Каждый из педагогов может её решать самостоятельно, а может и привлекать ресурсы педагогических сообществ: одна голова – хорошо, две – лучше. Так, вопрос медиаобразования учащихся был поднят на одном из заседаний клуба педагогических работников «Флагман», в котором я состою, и на авторских курсах Н.И. Запрудского в Ольховке. Кроме этого, стараюсь повышать свой профессиональный уровень посредством участия в образовательных мероприятиях. Так, я окончила дистанционные курсы «Медиаобразование в школе», «Урок и медиа», «Медиаэкспресс», посетила международный научно-практический семинар «Методики формирования медийной и информационной грамотности учащихся», была участником III международной дистанционной конференции «Инновации для образования». Практические находки, добытые «коллективным разумом» решения предлагаю в данной статье.

#### **Формирование медиаграмотности учащихся (из опыта работы):**

➤ Учащимся можно предложить интересное задание **«Мой день с медиа»**, где ребята, уже зная все виды медиатекстов, опишут свой медиадень: что видели, что слышали, с какими медиатекстами встретились [1, с. 16].

➤ Полезной будем беседа «Что исчезнет из моей жизни, если не будет Интернета? Что появится в моей жизни, если не будет Интернета?»

➤ Памятник как медиатекст. К 500-летию белорусского книгопечатания можно предложить проанализировать памятники Ф. Скорине в различных городах (Минск, Полоцк, Лида, Прага, Вильнюс, Калининград). Затем поработать по ряду вопросов типа: *Можно ли сказать по памятникам о специфике локальной памяти о Скорине? Какие детали во внешности, виде, фигуре Ф. Скорины подчеркнул автор? Какую историю рассказывает памятник? Какие ценности транслирует памятник? Достоин ли наш родной город, чтобы в нем был установлен памятник первопечатнику? Почему?*

➤ Деньги как вид медиа. Предложить учащимся валюту разных стран, проанализировать по вопросам: Что мы видим на денежных единицах разных стран? Чем страна хочет похвалиться? Каких людей можно увидеть на денежных единицах? Какие символы можно увидеть на купюрах? Как со временем меняются изображения на валюте?

Затем предложить обсудить в группах, как бы могла выглядеть валюта Беларуси, если бы они были её разработчиками, сделать эскиз купюры, сформулировать посыл, который зашифровали в изображении купюры.

➤ Работа с фейками (Fake) — новость или информация, являющаяся ложной или поддельной. Это 1) фотографии, подделанные в фотошопе, а иногда и видеоролики, смонтированные в видеоредакторе, либо снятые совсем в другое время и в другом месте; 2) фальшивые новости, которые не все способны отличить от правды (то, что раньше называлось «газетными утками», а сегодня иногда именуется «вбросами»); 3) страницы в социальных сетях, созданные от имени других (как правило, известных) людей.

Предложить учащимся несколько фейковых фото и новостей для обсуждения, а затем попросить дома найти фейки различного рода и поделиться ими.

➤ Манипуляция – способ коммуникации с целью изменить восприятие или поведение кого-то. Лидерство манипулирования среди всех СМИ принадлежит телевидению.

•Пример: ссылка на фальшивые или несоответствующие авторитеты. А. Эйнштейн сказал: «Ничего не принесёт большей пользы здоровью человека и не повысит шансы на выживание на Земле, как эволюция в направлении вегетарианского питания». Толкование: Хотя А. Эйнштейн был гениальным физиком, лауреатом Нобелевской премии, он не был специалистом в отрасли питания и охраны жизни. Его мнение о вегетарианстве нельзя считать существенным [1, с. 24].

➤ Работа с заголовками. Ребятам предлагаются вырезанные газетные заголовки или статья без заголовка. Одни должны написать несколько предложений, которые раскрывают название статьи или

догадаться, о чем эта статья, вторые читают готовый материал, выделяют главное и пытаются дать ему заголовок.

➤ **Анализ сюжета теленовостей.** Ребятам предлагается посмотреть выпуск новостей, выбрать любой сюжет и проанализировать его по предложенной схеме.

➤ **Как рождаются слухи.** Дети делятся на группы по 3-5 человек. Первой группе дается текст. Группа должна с ним ознакомиться и пересказать содержание следующей за 60 секунд. Вторая группа передает содержание как можно более точно третьей и т. д. Последняя группа озвучивает свою версию текста для всех. Потом зачитывается оригинал. Главное, чтобы дети сами сделали выводы, насколько важно услышать (прочитать, увидеть) первоисточник. Вообще, это упражнение можно назвать «Испорченный телефон», но лучше озвучить это после обсуждения, чтобы заранее не давать установку.

➤ **Троллинг** — форма социальной провокации в сетевой коммуникации. Учащимся сначала предлагаются примеры троллинга в социальных сетях, затем они сами предлагают такие примеры из жизни.

➤ **«Ненстоящая красота».** Предлагается просмотр видеоролика <https://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U>, делаются выводы о том, как медиа могут манипулировать сознанием людей, и что наше восприятие о красоте искажено. Затем ребята в группах определяют составляющие понятия «красота человека», отвечают на вопросы: Влияют ли на нас СМИ? Навязываются ли нам данные образы? Какие существуют стереотипы красоты? Какую роль в трансляции идеального образа играют СМИ? Приведите примеры манипуляций медиа сознанием людей о красоте.

Таким образом, помогая детям осознать, что такое мир информации, чему в нём можно доверять и чего следует избегать, формируя критическое мышление, создавая возможность для формирования информационной культуры личности, мы и получаем подлинного гражданина мира будущего.

Список литературных источников:

1. Медыяадукацыя ў сучаснай школе : зборнік навукова-метадычных артыкулаў / Т. Ваврава [і інш.] ; пад рэд. М.І. Запрудскага. – Мінск, 2016. – 91 с.
2. Медыяадукацыя ў школе : фарміраванне медыяграматнасці вучняў : дапаможнік для настаўнікаў / М.І. Запрудскі [і інш.] ; пад рэд. М.І. Запрудскага. – Мінск, 2016. – 336 с.

### 3.5. РОЛЬ СЕТЕВЫХ СООБЩЕСТВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ



Адамович Ирина Викторовна, учитель математики  
ГУО «Средняя школа № 20 г. Борисова»

Современное общество постоянно выдвигает новые требования к профессиональной деятельности учителя. Поэтому самосовершенствование, компетентность в широком круге вопросов, непрерывное повышение уровня профессионализма является необходимым условием его успешной деятельности. Важным ресурсом поддержки профессионального роста учителя могут служить сетевые педагогические сообщества. В Беларуси участие педагогов в сетевых сообществах пока ещё находится в стадии становления. Тогда, как в других странах, например, в России, значение педагогических сообществ уже признано как на научно-методическом уровне, так и на уровне государственной поддержки.

Сетевое взаимодействие между участниками образовательного процесса, значительно отличается от взаимодействия, действующего в современной системе образования. Нормы деятельности учителей в сообществе не задаются сверху, а естественным образом складываются внутри сети, основываясь на реальной деятельности каждого своего участника. По мнению А. И. Адамского, образовательная сеть – это совокупность субъектов образовательной деятельности, предоставляющих друг другу собственные образовательные ресурсы с целью повышения результативности и качества образования друг друга [0]. Целью деятельности сетевого педагогического сообщества является освоение актуального образования и личностно значимого для каждого участника содержания, традиционных ценностей отечественной культуры, формирование ключевых компетентностей в процессе совместной деятельности образовательного характера [3].

Сетевые педагогические сообщества позволяют учителям совместно обсуждать и решать профессиональные вопросы, оказывать помощь в разрешении наболевших вопросов, обмениваться материалами, обучаться. Чтобы способствовать более активному включению учителей нашей страны в сетевое взаимодействие Национальный образовательный портал предлагает «Дистанционный всеобуч», который нацелен на построение профессионального сетевого сообщества педагогов. Этот ресурс предполагает обмен опытом, обсуждение актуальных вопросов информатизации образования, приобретение навыков эффективного использования информационных компьютерных технологий, методов и приемов дистанционного обучения и др. Здесь участникам образовательного процесса предлагаются разнообразные формы взаимодействия: мастер-классы, семинары, тренинги, вебинары и др.

Белорусские учителя активно объединяются в сообщества и в социальных сетях, например, в «Фэйсбуке». Так в сообществе «Медыядукатар» обсуждаются вопросы медиаобразования, сообщество «Айтишники – детям» предполагает сотрудничество учителей с IT-специалистами, а в сообществе «Вести с уроков» представлены фоторепортажи и заметки с уроков белорусских учителей.

Нельзя не сказать и о том, что наши учителя охотно участвуют в работе педагогических сообществ стран ближнего зарубежья. Наиболее популярные из них «Образовательная галактика Интел», «Сеть творческих учителей», «Фоксворд», «Снейл-Педагогу», «Мега-талант» и другие. Участие в работе данных сетевых сообществ предполагает: возможность размещения своих материалов и использования наработок коллег, доступных в библиотеке сообщества; профессиональное общение (форум, чат, комментарии); дистанционное обучение (прохождение онлайн-курсов, мастер-классов и тренингов, посещение вебинаров по интересующей теме); участие в конкурсах, флешмобах, проектах, акциях.

Сетевые сообщества могут создаваться и локально, в одном учреждении образования. Так, созданное мной «Сообщество методического объединения учителей математики, физики, информатики» помогает организовывать работу учителей в рамках одного методического объединения. В нем мы обмениваемся полезными ссылками на предметные электронные ресурсы, храним свои наработки, делимся информацией о проводимых в сетях дистанционных тренингах и вебинарах., Сеть помогает вести документацию методического объединения, совместно обсуждать и разрабатывать документы и методические рекомендации, разработки уроков и внеурочные мероприятия с использованием

документов Google.

Таким образом, профессиональные сетевые сообщества педагогов обладают большим потенциалом для решения педагогических задач, связанных как с текущей деятельностью педагога, так и с его профессиональным ростом, самообразованием. Участие педагога в таком сообществе способствует его становлению как субъекта сетевой, а также профессиональной педагогической деятельности [2]. Участие педагогов в работе сетевых педагогических сообществ играет важную роль в развитии системы совершенствования профессионального мастерства педагогов, а тем самым способствует повышению качества образования.

Список литературных источников:

1. Глубокова, Е. Н. Сетевое взаимодействие в сфере образования как развивающийся процесс в теории и практике [Электронный ресурс] / Е. Н. Глубокова, И. Э. Кондракова. – Режим доступа : <http://kafedraforum.narod.ru/index/0-39>. – Дата доступа: 24.03.2017.

2. Казакевич, М. А. Современные тенденции в дополнительном образовании взрослых: Казакевич, М. А. материалы III Междунар. науч.-

метод. конф., Минск, 21 окт. 2016 г. : в 2 ч. – Минск : РИВШ, 2016. – Ч. 1. - С. 93-97.

3. Патаракин, Е.Д. Социальные взаимодействия и сетевое обучение 2.0. Монография, - М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009. - 176 с.

### 3.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОГГИНГ



Захарова Светлана Геннадьевна, руководитель физвоспитания ГУО «Лошницкий ясли-сад Борисовского района»

Развитие новых форм взаимодействия всех участников образовательного процесса сегодня идет семимильными шагами. Без профессионального роста в освоении информационно-коммуникационных технологий и желания их применять в образовательном процессе – не обойтись!

Очень важно формировать и развивать ИКТ – компетентность педагога. В современном, динамично-развивающемся мире информационно-коммуникационная компетентность (ИКК) педагога должна успевать за успехами в развитии информационных и телекоммуникационных технологий. В примерный перечень содержания ИКТ-компетентности педагога входит умение грамотно выбирать форму передачи информации родителям, коллегам, администрации учреждения образования. Такие понятия, как блог, блогер, блогосфера, все чаще находят отражение в образовательном процессе[2]. Блог является одной из новых форм взаимодействия субъектов образовательного процесса. Блог – это онлайн журнал, интернет-дневник, основным наполнением которого являются систематически добавляемые записи. Записи содержат текст, фотографии, графические элементы или мультимедиа. Записи в блоге обычно недлинные и сгруппированы в обратной хронологической последовательности. Чаще всего блоги публичны, имеют читателей, вступающих в полемику с автором блога посредством комментариев к записи или в своем личном блоге.

Комментарии к блогу сделали его средством общения в сети, которое по ряду критериев превосходит электронную почту, форумы и чаты.

Не только структура записей, но и простота их добавления является особенностью блогов. Владельцу блога (блогеру) достаточно идентифицироваться на веб-сервере чтобы добавить новую запись. Сервер размещает самые свежие сообщения вверху.

Блог предоставляет возможность заявить о чем-то однократно, чтобы многие это услышали. Каждый прочтет запись в удобное для него время, либо проигнорирует ее, если у него возникнет такое желание [3].

В профессиональном смысле блог можно рассматривать как возможность общения с родителями воспитанников, коллегами, а также как портфолио, с целью систематизации опыта, накапливаемого специалистом, его знаний, четкого определения направления его развития, а также более объективной оценки его профессионального уровня. Блог-портфолио – это одна из самых удобных форм портфолио, наличие которого диктуется требованием времени и свидетельствует о высокой степени информационной компетентности педагога. Кроме того, создание и ведение блога может стать серьезным стимулом для самореализации и саморазвития, так как предоставляет педагогу самые широкие возможности: освоить новые информационные и технические возможности [2].

Основными подходами к разработке и ведению профессионального блога являются:

компетентностный подход (оценка по результатам реализации педагогом основных профессиональных функций и компетенций);

деятельностный подход (оценка по выполнению основных видов деятельности: образовательной, оценочной, здоровьесберегающей и здоровьеформирующей, учебно-методической, инновационной, социально-педагогической);

системный подход (оценка уровня совокупности профессиональных достижений: структурный анализ, способствующий выявлению системообразующих связей и отношений, определению внутренней организации блога педагога; функциональный анализ, позволяющий раскрыть функции блога в целом и отдельных его компонентов).

Основными принципами формирования и ведения блога являются:

принцип непрерывности (постоянное систематичное и последовательное пополнение информации);

принцип диагностико-прогностической направленности (отражение состояния профессионального роста, наличие параметров профессиональной деятельности);

принцип интеракции (обеспечение эффективной обратной связи с субъектами образовательного пространства);

Принцип научности (обоснование целесообразности построения блога на основе компетентностного, деятельностного, системного подходов);

принцип индивидуально-дифференцированной направленности (оценку профессионализма в соответствии с требованиями результативности педагога учреждения дошкольного образования).

Мой блог руководителя физвоспитания состоит из нескольких разделов. В разделе «Главная страница» размещаются ссылки на новые статьи, анкеты. Собственные достижения и достижения наших воспитанников, консультативный материал для родителей и воспитателей можно найти в соответствующих разделах. Занимательные игры в соответствии с учебной программой дошкольного образования и серией «Умней-ка!» находятся на страничке «Детям и родителям», где наши юные воспитанники могут в них

поиграть вместе с мамой и папой. В разделе «Методическая копилка» коллеги-педагоги могут просмотреть конспекты занятий, методические материалы, нормативно-правовые документы.

В блоге имеются полезные ссылки на ДЮСШ нашего района для тех родителей, которые желают, чтобы их ребенок занимался в спортивной секции, а также ссылка на физкультурно-оздоровительный центр для самих родителей.

Блоги открывают перед педагогом новую информационную среду и дают новые широкие возможности организации образовательного процесса и профессионального роста. Таким образом, одна из современных педагогических задач – сделать блог рабочим инструментом педагогов и включить этот инструмент в практику, то есть, педагогу необходимо научиться конструктивному образовательному блоггингу [2].

Список литературных источников:

1. Захарова, С.Г. Физкульт-ура! / С.Г. Захарова // Физкульт-ура! [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа : <http://rukfizsvetlana.blogspot.com.by> /Дата доступа: 31.10.2016.

2. Кудрявцева, И. А. Образовательный блог в деятельности учителя-предметника [Текст] // Теория и практика образования в современном мире : материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб. : Реноме, 2012. — С. 408-410.

3. Что такое блог в интернете? // Прожектор [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа: <http://prozhector.ru/wiki/%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D0%B3/>–Дата доступа: 31.10.2016.

## РАЗДЕЛ 4. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ. ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

### 4.1. ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ



Беляева Татьяна Вячеславовна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа №22 г. Борисова»

В современном обществе все более актуальной становится проблема создания условий для успешного профессионального самоопределения выпускников.

**Цель:** выявить влияние профильного обучения на профессиональное самоопределение учащихся.

**Гипотеза:** профильное обучение влияет на профессиональное самоопределение учащихся.

Идеей новой школы является создание оптимальных условий для развития личности, выявление задатков, развитие интересов и способностей каждого учащегося. Именно профильное обучение является таким видом дифференцированного обучения, который предусматривает учет образовательных потребностей, склонностей, способностей учащихся, создание условий для их профессионального самоопределения.

**Принципы профильного обучения:** диагностико-прогностический (выявление способностей учащихся с целью их обоснованной ориентации на профиль обучения); дифференциация (распределение учащихся по уровню образовательной подготовки, интересам, способностям); вариативность (выбор технологий обучения, учебно-методического обеспечения); преемственность (между допрофильной подготовкой и профильным обучением).

Профильное обучение предусматривает следующую совокупность предметов: базовые предметы (обязательны для всех профилей); профильные предметы (реализуют цели, задачи и содержание каждого конкретного профиля); факультативные занятия (обеспечивают профессионально ориентированную направленность).

**Организация допрофильной подготовки и профильного обучения.**

**Первый шаг:** наличие нормативной базы; выбор модели профильного обучения; информационно-разъяснительная работа; диагностика образовательных потребностей учащихся и их законных представителей.

**Второй шаг:** составление перспективного плана профильного обучения и обсуждение на педагогическом совете; организация допрофильной

подготовки (УШ-IX классы) и профильного обучения (X- XI классы) с учетом преемственности; организация факультативных занятий профессионально ориентированной направленности;

**Третий шаг:** психолого-педагогическое сопровождение; анализ итогов обучения учащихся в классах допрофильной подготовки и профильного обучения.

В 2013/2014 учебном году для учащихся X класса организовано изучение предметов на повышенном уровне по направлениям: химико-биологическое и филологическое.

В 2014/2015 учебном году продолжается изучение отдельных учебных предметов на повышенном уровне в XI классе, сгруппированных по направлениям: химико-биологическое, филологическое. В X классах организовано изучение отдельных учебных предметов на повышенном уровне, сгруппированных по направлениям: физико-математическое, филологическое.

В 2015 году 49,4% выпускников, изучавших отдельные учебные предметы на повышенном уровне (химико-биологическое, филологическое направление), продолжили обучение в высших и средних специальных учебных заведениях по выбранным в школе направлениям.

В 2015/ 2016 учебном году на базе учреждения образования организовано:

в X классе – профильное обучение (третья модель);

в XI классе – изучение на повышенном уровне учебных предметов физико- математического и филологического направлений.

В 2016 году 65% выпускников, изучавших отдельные учебные предметы на повышенном уровне, продолжили обучение в высших учебных заведениях по выбранным в школе направлениям.

В 2016/2017 учебном году на базе учреждения образования в X классах организовано профильное обучение (вторая и третья модель), в XI классе профильное обучение (третья модель).

С целью профессионального самоопределения учащихся с 2013 года в школе ведется допрофессиональная подготовка по направлениям «Правоведение» и «Предупреждение и ликвидация ЧС».

Для учащихся классов допрофессиональной подготовки является обязательным ношение формы и отличительного знака. Занятия по допрофессиональной подготовке проходят в специально оборудованном кабинете правоведения и на базе подразделения Борисовского горрайотдела по чрезвычайным ситуациям.

За последние четыре года из 90 выпускников правоведческих классов 16 стали курсантами Академии МВД. В другие высшие и средние специальные заведения юридического профиля поступило 33 выпускника.

В 2016/2017 учебном году в пяти правовых классах обучаются 94 человека, в классах по направлению «Предупреждение и ликвидация ЧС»- 82 учащихся.

Вывод: школьники, обучающиеся в системе профильного обучения, ориентированы на получение знаний, учащиеся профильных классов более адекватны в выборе будущей профессиональной деятельности.

Список литературных источников:

1. Вдовина, С.А., Вдовина, Е.А. Профессионально-личностное самоопределение старшеклассников в условиях профильной школы / С.А. Вдовина, Е.А. Вдовина – М. : издательство «Молодой ученый». - 2014. - №6.
2. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования от 22.05.2015 «Об организации в 2015/2016 учебном году профильного обучения на III ступени общего среднего образования».
3. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования от 30.05.2016 «Об организации в 2016/2017 учебном году допрофильной подготовки и профильного обучения на III ступени общего среднего образования».
4. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования от 30.06.2016 «Об организации в 2016/2017 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий в учреждениях общего среднего образования».
5. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – Ростов н/Д, 1996.
6. Пряжников, Н.С., Румянцева, Н.С. Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся / Н.С. Пряжникова, Л.С. Румянцева. – М. : издательский центр «Академия», 2013.

## **4.2. СЛАГАЕМЫЕ ЭФФЕКТИВНОГО ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ПРЕДПРОФИЛЬНОМ И ПРОФИЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ**



Краснодемская Анастасия Сергеевна, педагог-психолог ГУО «Средняя школа №7 г. Борисова»

Актуальность введения профильного обучения в школе, прежде всего, состоит в реализации цели развития личности ребенка, его интересов и способностей, чтобы каждый учащийся нашел себя, понял, к какой сфере деятельности он склонен.

Заинтересованность общества в обеспечении самостоятельности при выборе значимых для человека видов деятельности определяют и направления работы педагогических сообществ учреждения (руководство, педагоги, педагог-психолог, законные представители учащихся) по формированию личности учащегося как будущего деятеля.

Сам процесс сопровождения предпрофильного и профильного обучения в течение учебного года имеет свои этапы: организационно-адаптационный, практический (стабильный), итоговый (контрольно-аналитический) [2].

Первый этап – это период начала учебного года. Руководство определяет стратегию работы образовательного учреждения, организует и проводит педагогический консилиум, презентацию предметов профильного обучения. Психолог проводит диагностику учащихся, родителей, педагогов. Педагоги участвуют в презентации предметов профильного обучения. Классные руководители оформляют “Портфолио” учащихся, организуют связь с родителями. Родители знакомятся с информацией, помогают детям определиться с выбором профилей. Решение об организации профильного обучения может быть принято только при соблюдении всего комплекса условий: готовность и заинтересованность всех участников образовательного процесса; наличие в учреждении необходимых кадровых, материально-технических и учебно-методических ресурсов; рациональное сочетание возможностей учреждения с запросами учащихся и их законных представителей; безусловное соблюдение санитарно-гигиенических требований; наличие эффективной системы сетевого взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей и молодежи, учреждениями высшего образования, иными учреждениями образования.

Второй этап – наиболее длительный, в течение всего года. Руководство организует контроль за процессом предпрофильного и профильного обучения. Психолог и учитель, ответственный за профориентационную работу, проводят консультирование педагогов, учащихся, родителей, тренинговые занятия, осуществляют оперативную помощь, знакомят учащихся с профильными организациями, современными тенденциями на рынке труда. Классные руководители организуют контроль посещаемости учащихся, поддерживают информационную связь с родителями. Родители осуществляют контроль посещаемости детей, помощь в определении дальнейшего выбора.

Третий этап – окончание учебного года. Руководство анализирует результаты, определяет стратегию дальнейшего продвижения в рамках предпрофильного и профильного обучения. Психолог проводит диагностику учащихся, родителей, педагогов, готовит аналитический материал, проводит сравнительную диагностику, представляет аналитические материалы. Педагоги анализируют собственную деятельность и эффективность учебной деятельности, вносят необходимые изменения. Классные руководители заполняют документацию по предпрофильному и профильному обучению на каждого ребенка, информируют родителей. Родители знакомятся с информацией.

Одним из условий успешности профильного обучения в школе является диагностика интересов и способностей учащихся.

Работа с методиками основана на потребности подростка в самопознании и саморазвитии [2]:

Анкета самоопределения. Определение типа будущей профессии (методика Е.А. Климова в модификации Г.В. Резапкиной)

Опросник профессиональных склонностей (методика Л.А. Йовайши в модификации Г.В. Резапкиной)

Методика «Одно из двух» (методика Дж. Холланда в модификации Г.В. Резапкиной)

Профиль (методика А.Голомштока в модификации Г.В. Резапкиной)

Определение типа мышления (методика Дж. Брунера в модификации Г.В. Резапкиной)

Определение темперамента (личный опросник Г. Айзека в модификации Г.В. Резапкиной)

Этапы диагностики должны быть разведены во времени таким образом, чтобы ребята могли осмыслить полученную информацию. Продолжением психодиагностики могут быть тренинги, игры, классные часы и другие средства психолого-педагогического самоопределения учащихся.

Выбор профиля обучения в старших классах часто зависит от профессиональных предпочтений и интересов учащихся. И поэтому очень важно проводить целенаправленную работу по выявлению интересов и склонностей учащихся.

Таким образом, только взаимодействие всех субъектов образовательного пространства позволит организовать эффективное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка в процессе предпрофильного и профильного обучения, поможет каждому из детей стать более успешными в своем профессиональном и жизненном выборе.

Список литературных источников:

1. Резапкина, В.Г. Отбор в профильные классы / В.Г. Резапкина. – М. : Генезис, 2005.

2. Юшкевич, Г.И. Отбор в профильные классы. Развивающая профдиагностика для 8-9 классов «Выбираю профиль : методическое пособие / Г.И. Юшкевич, Л.М. Лазарашвили. – Минск : Зорны верасок, 2015.

### **4.3. ОТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ**



Орловская Татьяна Владимировна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 7 г. Борисова»

В Республике Беларусь создана система непрерывного педагогического образования, важным звеном которой должна стать целенаправленная работа со

старшеклассниками по подготовке их к осознанному выбору педагогических специальностей [1].

Центральным «элементом» в подготовке учащихся к педагогической профессии является личность самого педагога. Педагог является представителем данной профессии, и от того, как он относится к своей профессии, как он относится к своим ученикам, насколько он интересен как личность, во многом будет зависеть интерес учащихся к педагогической профессии.

Мы учим и воспитываем детей, а дети также учат и воспитывают нас, педагогов. Поэтому педагогический класс – это взаимодействие педагогов и учащихся как процесс взаимопознания, взаимообучения и взаимосовершенствования. Главная задача педагогического класса – сформировать у ребят организаторские и коммуникативные компетенции, необходимые для оптимального социального становления, а в дальнейшем и построения успешной профессиональной карьеры.

Классный руководитель выступает координатором целостного педагогического процесса. Особое внимание необходимо обращать на проблемы жизненного самоопределения старшеклассников, ориентацию на приобретение навыков для будущей профессии, раскрытие творческого потенциала каждого ученика. При этом воспитательный процесс строится на основе позитива: доброжелательности в отношениях к подросткам, уверенности в способности каждого ученика, с опорой на их потенциальные возможности.

Ш.А. Амонашвили неоднократно в своих книгах и выступлениях подчеркивает, что воспитывать граждан будущего должен гуманный учитель – человек из будущего. Какими качествами должен обладать человек в настоящем и будущем? Добротой и душевностью, милосердием и бескорытием. Обязательно должен быть патриотом своей Родины. Значит, и учитель, воспитывающий этого человека, должен непременно обладать этими качествами или же быть устремленным к ним [2].

Чтобы сформировать у старшеклассников объективное представление о педагогической профессии, а также приобрести первоначальный опыт работы с учащимися начальной школы и старшего звена, и сохранить при этом интерес к овладению профессиональными секретами, проводятся факультативные занятия «Введение в педагогическую профессию» и педагогические пробы. Учащиеся имеют возможность получить ответы на волнующие их вопросы: Какие требования предъявляются к учителю? Что должен уметь учитель? Какими качествами должен обладать учитель? Могу ли я быть учителем? Есть ли у меня нужные профессионально важные качества? Что необходимо сделать, чтобы развить эти качества? Могу ли я уже сегодня попробовать себя в роли учителя? И многие другие вопросы. На занятиях учащиеся узнают об истории педагогики, знакомятся со знаменитыми педагогами, открывают для себя секреты педагогического мастерства, повышают психологическую культуру, овладевают навыками

развития психических процессов, осуществляют первичную самодиагностику своих педагогических способностей. Большинство учащихся с удовольствием посещают факультативные занятия, подбирают интересный материал к изучаемой теме.

Педагогические пробы направлены на включение учащихся в процесс педагогического взаимодействия, определение ими своих возможностей, склонностей к педагогической профессии, формирование мотивации к получению данной профессии. Во время проведения педагогических проб учащиеся включаются в процесс педагогического взаимодействия, что способствует формированию первоначальных профессиональных умений, мотивации педагогической деятельности, профессионального самоопределения. Ребята проводят с учащимися младших классов праздники, классные часы, часы информирования. Все учащиеся педагогического класса принимают участие в проведении Дня самоуправления.

Воспитывать ребенка патриотом своей Родины необходимо с самого детства, используя для этого доступные его пониманию средства. Именно поэтому ребята отправляются в поездки по историческим местам и красивым уголкам Беларуси. Мир, Несвиж, Полоцк, Витебск, Гродно, Минск, Мосар, Будслав, Могилев – вот далеко не полный список маршрутов, где дети переживают чувство восторга, радости, восхищения красотой родной природы, гордости за историческое прошлое Родины.

Прекрасные образы возникают перед внутренним взором детей на уроках литературы, истории и обществоведения. В нашей школе в День Культуры (15 апреля) учащиеся проводят выставки репродукций известных художников. Дети с воодушевлением готовятся к проведению экскурсий. Радует пробуждение творчества детей при соприкосновении с прекрасным. Мысли, сама жизнь великих людей учат нас благородству, любви, доброте – всему тому, что мы можем назвать человечностью.

Нельзя забывать, что учащиеся педагогического класса – будущие учителя, поэтому процесс обучения и воспитания тесно взаимосвязан. Наш выпускник должен уметь самостоятельно строить свою жизнь, принимать решения и нести за них ответственность, быть уверенным в себе и терпимым к другим людям.

#### Список литературных источников:

1. Учебная программа факультативных занятий «Введение в педагогическую профессию» : утверждена Постановлением Министерства образования Республики Беларусь 24.03.2017 № 27. – БГПУ им.М.Танка. – 15с.
2. Амонашвили, Ш.А. В чаше ребенка сияет зародыш зерна Культуры / Ш.А. Амонашвили. – М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2008. – 112 с.

**Творческая группа составителей:**

Голубец Алеся Владимировна, методист РУМК  
Макарская Елена Викторовна, заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Лошницкий ясли-сад Борисовского района»

Под общей редакцией заведующего районным учебно-методическим кабинетом И.Н. Жуковой

Техническая верстка:  
Макарская Е.В.

**Профессиональные педагогические сообщества: традиции и инновации :** тезисы докладов I районной научно-практической конференции (27 апр. 2017 года, Борисов, Минская область) / под общей ред. Жуковой И.Н. – Борисов, РУМК – 2017. – 76 с.

Сборник содержит тезисы докладов участников I районной научно-практической конференции. В материалах освещены вопросы организации и управления деятельностью сообществ педагогов различного уровня (методическое формирование, учреждение, Борисовский район); отражена роль сетевых сообществ в профессиональной деятельности педагогов и формировании личности культуры обучающихся; представлен опыт организации профильного обучения.

Адресуется педагогам, руководителям учреждений образования, специалистам системы образования